



Culturas

Bogotá D.C., 16 de diciembre de 2024

Honorable Mesa Directiva
COMISIÓN CUARTA PERMANENTE
Cámara de Representantes
comision.cuarta@camara.gov.co

Tipo de respuesta: Definitiva
Radicado Entrada: MC51454E2024
Asunto: PQRS

Cordial saludo:

Agradecemos de antemano su comunicación y sentido de compromiso para construir un mejor país a través de las culturas, las artes y los saberes.

De acuerdo con la remisión del cuestionario aditivo a la proposición número 066 del 05 de noviembre de 2024, por medio del cual se requiere la información presupuestal de esta cartera ministerial, respondemos en los siguientes términos:

- 1. "Informe completo y detallado al cumplimiento de las metas, planes y proyectos estipulados dentro de los presupuestos regionalizados 2023 y 2024 y el Plan Plurianual de Inversiones de cada cartera de acuerdo con sus responsabilidades en cada departamento del país".***

Respecto a las metas del Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026 "Colombia, Potencia Mundial de la Vida", el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes es responsable del cumplimiento de 10 indicadores sectoriales que se relacionan, entre otros tipos de intervenciones, con el apoyo a iniciativas artísticas y culturales mediante convocatorias públicas, procesos de formación artística y cultural en diversidad de espacios culturales y construcción y dotación de infraestructuras con el propósito de contribuir al cierre de brechas en el acceso al consumo de bienes y servicios culturales en grupos poblacionales y territorios tradicionalmente excluidos. Con corte en el 31 de octubre de 2024, el porcentaje de avance promedio de estos 10 indicadores es de 67.66%, frente al promedio de 45.26% de los 25 sectores y 203 indicadores que reportan avances

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia
Conmutador: (+57) 601 342 4100
Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081
www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia
Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31
Ext. 4073 – 4074 - 4076
servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

en la plataforma SINERGIA. Lo anterior puede ser consultado en el siguiente enlace: <https://sinergia.dnp.gov.co/pnd>.

En cuanto al detalle del avance registrado en cada uno de estos 10 indicadores sectoriales, para las vigencias 2023 y 2024 se tienen los siguientes resultados:

INDICADORES PND 2022-2026 " Colombia, Potencia Mundial de la Vida"	Meta cuatrienio	% de Avance 2023 cuatrienio SINERGIA	Meta 2024	Avance 2024	% Avance 2024	% de avance cuatrienio SINERGIA
ID 73. 2.000 Espacios culturales construidos, dotados y fortalecidos a través de acciones de mejoramiento, adecuación y activación en los territorios	2.000	15,80%	500	347	69%	42,90%
ID 74. 11.500 estímulos otorgados a proyectos artísticos y culturales (Línea Base 929)	11.500	30,16%	2.092	2.218	106%	56,82%
ID 75. 1.000 instituciones educativas y/o culturales con proyectos institucionales y procesos de educación y formación artística y cultural diseñados e implementados	1.000	100,00%	250	2.294	918%	100%
ID 76. 350.000 personas que acceden a procesos e iniciativas para el fortalecimiento de sus prácticas culturales, artísticas y de saberes	350.000	24,35%	87.500	169.555	194%	72,79%
ID 77. 120.000 personas que acceden a programas e iniciativas culturales artísticas y de saberes para la construcción de la paz total	120.000	41,88%	30.000	159.304	531%	100%
ID 78. 15.500 proyectos artísticos y culturales apoyados a través del Programa Nacional de Concertación (Línea Base 5885)	15.500	32,16%	1.708	3.135	184%	64,76%
ID 79. 100% de cobertura municipal con beneficiarios de convocatorias públicas de las culturas, las artes y los saberes (Línea Base 67%)	100%	32,15%	83%	86,13%	104%	57,97%
ID 80. 1.000 Unidades de economía popular de las culturas, las artes y los saberes fortalecidas	1.000	21,30%	300	1.700	567%	100%
ID 153. 50 Municipios con alta incidencia de pobreza que cuentan con consolidación de ecosistemas de cocina tradicional fortalecidos para el desarrollo productivo comunitario	50	20,00%	10	10	100%	40,00%
ID 217. 20.000 Jóvenes beneficiados a través de proyectos de formación, creación, circulación e investigación artística y cultural en contextos urbanos o rurales, en toda la diversidad de manifestaciones culturales, artísticas y de saberes	20.000	25,22%	5.000	3.233	65%	41,39%
Porcentaje promedio de avance indicadores PND		34.30%				67.66%

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia
Conmutador: (+57) 601 342 4100
Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081
www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia
Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31
Ext. 4073 – 4074 - 4076
servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

Los programas y proyectos de la oferta institucional del ministerio contribuyen al logro de las metas de cada uno de los anteriores indicadores, ya sea de forma individual o colectiva. Entre los programas que aportan individualmente a los indicadores se destaca el Programa Cocinas para la Paz, vinculado directamente con el indicador ID 153. Dicho programa tiene el propósito de salvaguardar el patrimonio cultural asociado con las cocinas tradicionales, contribuir a la seguridad alimentaria y el propósito superior de hambre cero con guías de alimentos basadas en las potencialidades del territorio; de esta forma se contribuye a mitigar los índices de pobreza en los municipios priorizados por el programa. Así mismo, las acciones que se desarrollan mediante el Programa de Formación para el Fortalecimiento de las Economías Populares contribuyen directamente al indicador ID 80. Entre las principales acciones de dicho programa se destaca la convocatoria Somos, Economías para la Vida, dirigido a las unidades de economía popular vinculadas con las artes, las culturas y los saberes con el propósito de fortalecer las capacidades en las fases de creación, producción, asociatividad y comercialización de bienes y servicios.

Por otro lado, la meta del indicador del PND "Personas que acceden a procesos e iniciativas para el fortalecimiento de sus prácticas culturales, artísticas y de saberes (ID 76)" se logra a partir de los avances en varios programas estratégicos de la oferta institucional, entre los que predominan los procesos de formación artística y cultural. A su vez, en los procesos de formación artística y cultural se destacan los programas Sonidos de Esperanza; Sonidos para la Construcción de Paz; Ver nos libera; Arte, Paz y Saberes; La Paz Imagina; Escuelas Taller; entre otros.

La gestión en lo corrido de la vigencia 2024 permitió un incremento de 33 puntos porcentuales en el avance promedio de las metas asociadas con los indicadores.

2. Informe de proyección de ingresos y gastos de cada entidad para la vigencia 2025, donde se detalle el destino del recurso, su distribución de manera regionalizada y en caso de haber déficit presupuestal estipular cuáles serán las acciones y actividades que se verán afectadas.

De acuerdo con lo radicado en el marco del proyecto de ley de presupuesto para 2025, se presenta la información solicitada en el archivo Excel denominado **"Anexo3_Programación 2025"**

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Respecto a la regionalización, actualmente el Ministerio de las Culturas está en el proceso de priorización de los territorios para la inversión en la vigencia 2025.

3. Cuál ha sido el aporte de cada una de las entidades adscritas en este cuestionario al cumplimiento de las metas del Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026 y explicar en detalle el gasto y destino del recurso por transformaciones y ejes del mismo plan.

Nos permitimos informar que las entidades adscritas señaladas en la proposición no forman parte del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes. Las entidades adscritas a este ministerio son las siguientes: Archivo General de la Nación, Instituto Caro y Cuervo e Instituto Colombiano de Antropología e Historia.

4. Descripción en detalle de la ejecución presupuestal en funcionamiento e inversión donde se desagregue el presupuesto de las vigencias 2023 y 2024 en proyectos, iniciativas, contratación, gastos de personal y demás acciones asociadas al cumplimiento de metas dentro del plan de acción de cada entidad.

De acuerdo con su solicitud, nos permitimos exponer la ejecución presupuestal del Ministerio de las Culturas, los Artes y los Saberes en la vigencia 2023 por funcionamiento e inversión desagregada por proyectos de inversión:

**Presupuesto de Funcionamiento
Vigencia 2023**

CUENTA / DETALLE	APR. VIGENTE	COMPROMISO - %		OBLIGACIONES - %	
01. Gastos de Personal	\$ 32.002.436.953	\$ 31.523.047.709	98,5 %	\$ 31.467.336.679	98,3 %
02. Adquisición Bienes y Servicios	\$ 22.858.675.078	\$ 22.631.110.940	99,0 %	\$ 19.053.597.733	83,4 %
03. Transferencias Corrientes	\$ 203.415.116.848	\$ 202.572.034.138	99,6 %	\$ 184.517.660.731	90,7 %

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia
Conmutador: (+57) 601 342 4100
Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081
www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia
Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31
Ext. 4073 – 4074 - 4076
servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

08. Sanciones, Multas e Intereses de Mora	\$ 1.196.247.791	\$ 1.191.890.602	99,6 %	\$ 1.191.890.602	99,6 %
Total Funcionamiento	\$ 259.472.476.670	\$ 257.918.083.389	99,4 %	\$ 236.230.485.745	91,0 %

Presupuesto de Inversión Vigencia 2023

PROYECTOS DE INVERSIÓN / DETALLE	APR. VIGENTE	COMPROMISO - %	OBLIGACIONES - %
CONSTRUCCIÓN ADECUACION, MANTENIMIENTO, RESTAURACION Y DOTACION DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL NACIONAL	\$ 33.315.108.392	\$ 33.226.685.596 99,7 %	\$ 13.877.979.274 41,7 %
ASISTENCIA PARA LA INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DIFERENCIAL DE DIVERSIDAD Y DE ACCIÓN SIN DAÑO EN PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN ENTIDADES DE ESTADO Y DE GOBIERNO NACIONAL	\$ 10.860.572.404	\$ 10.679.000.000 98,3 %	\$ 7.272.656.388 67,0 %
PROYECTOS DE INVERSIÓN / DETALLE	APR. VIGENTE	COMPROMISO - %	OBLIGACIONES - %
FORTEALECIMIENTO DE LA GESTIÓN CULTURAL A NIVEL NACIONAL	\$ 7.548.106.587	\$ 7.351.614.002 97,4 %	\$ 5.597.160.552 74,2 %
DISEÑO Y REALIZACIÓN DE LA CONVOCATORIA NACIONAL DE ESTÍMULOS NACIONAL	\$ 45.000.000.000	\$ 44.960.224.999 99,9 %	\$ 39.854.845.564 88,6 %
IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN PARA LAS ARTES A NIVEL NACIONAL	\$ 197.272.049.489	\$ 197.071.406.808 99,9 %	\$ 129.314.447.324 65,6 %
AMPLIACIÓN MANTENIMIENTO, DOTACIÓN Y OPERACIÓN DEL TEATRO NACIONAL DE CRISTÓBAL COLÓN BOGOTÁ	\$ 9.557.219.062	\$ 8.399.834.726 87,9 %	\$ 5.611.494.582 58,7 %
FORTEALECIMIENTO EN EL ACCESO AL CONOCIMIENTO NACIONAL	\$ 10.033.267.739	\$ 10.011.739.415 99,8 %	\$ 8.908.475.125 88,8 %
APOYO AL DESARROLLO DE LA MUSICA SINFONICA NACIONAL	\$ 15.980.435.582	\$ 15.980.435.582 100,0 %	\$ 15.765.496.789 98,7 %
FORTEALECIMIENTO DEL ECOSISTEMA AUDIOVISUAL, CINEMATOGRAFICO Y DE MEDIOS INTERACTIVOS NACIONAL	\$ 12.296.760.790	\$ 12.187.046.188 99,1 %	\$ 10.273.523.720 83,5 %
CONSOLIDACIÓN DE LA CULTURA Y LA CREATIVIDAD COMO PILARES DE LA AGENDA DE DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL NACIONAL	\$ 13.646.476.598	\$ 13.631.740.201 99,9 %	\$ 9.135.895.328 66,9 %
FORTEALECIMIENTO DE LA GOBERNANZA CULTURAL EN EL TERRITORIO NACIONAL	\$ 3.170.112.000	\$ 3.170.112.000 100,0 %	\$ 3.098.112.977 97,7 %
CONSTRUCCIÓN , ADECUACIÓN Y MANTENIMIENTO DE	\$ 5.052.205.104	\$ 5.052.205.102 100,0 %	\$ - 0,0%

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

INFRAESTRUCTURAS CULTURALES A NIVEL NACIONAL					
RECUPERACIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL NACIONAL	\$ 27.317.009.355	\$ 26.657.731.423	97,6 %	\$ 20.416.189.138	74,7 %
OPTIMIZACIÓN DE LA APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO DE LOS MUSEOS NACIONAL	\$ 10.809.013.710	\$ 10.613.649.573	98,2 %	\$ 9.427.102.254	87,2 %
RESTAURACION INTEGRAL DEL COMPLEJO HOSPITALARIO SAN JUAN DE DIOS BOGOTÁ	\$ 1.881.607.949	\$ 1.729.186.313	91,9 %	\$ 1.275.559.996	67,8 %
RESTAURACIÓN INTEGRAL DEL COMPLEJO HOSPITALARIO SAN JUAN DE DIOS BOGOTÁ	\$ 37.039.421.264	\$ 35.303.151.176	95,3 %	\$ -	0,0%
IMPLEMENTACIÓN DE LA PLATAFORMA TECNOLÓGICA DEL MINISTERIO DE CULTURA EN BOGOTÁ	\$ 3.687.151.355	\$ 3.660.916.215	99,3 %	\$ 2.745.078.031	74,4 %
MANTENIMIENTO DE LOS MUEBLES E INMUEBLES PROPIEDAD DEL MINISTERIO DE CULTURA A NIVEL NACIONAL	\$ 2.802.698.727	\$ 2.762.469.118	98,6 %	\$ 1.018.717.703	36,3 %
APOYO A LA GESTIÓN INSTITUCIONAL EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA POLÍTICA CULTURAL NACIONAL	\$ 15.262.438.469	\$ 14.556.830.110	95,4 %	\$ 13.101.029.503	85,8 %
FORTALECIMIENTO DE LOS SISTEMAS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA EN BOGOTÁ	\$ 1.060.000.000	\$ 760.346.198	71,7 %	\$ -	0,0%
Total Proyectos de Inversión	\$ 463.591.654.576	\$ 457.766.324.745	98,7 %	\$ 296.693.764.247	64,0 %
Total Entidad	\$ 723.064.131.246	\$ 715.684.408.134	99,0 %	\$ 532.924.249.992	73,7 %

Respecto a la vigencia 2024 y con corte en el 30 de noviembre, nos permitimos exponer el estado de la ejecución presupuestal del Ministerio de las Culturas, los Artes y los Saberes por funcionamiento e inversión desagregada por proyectos de inversión:

Presupuesto de Funcionamiento Vigencia 2024

Corte Noviembre 30 de 2024

CUENTA / DETALLE		APR. VIGENTE	COMPROMISO - %		OBLIGACIONES - %	
01. Gastos de Personal	\$	38.251.340.251	\$	85,9%	\$	85,8%
02. Adquisición Bienes y Servicios	\$	29.566.284.952	\$	85,7%	\$	71,5%
03. Transferencias Corrientes	\$	306.314.686.057	\$	65,1%	\$	61,9%
08. Sanciones, Multas e Intereses de Mora	\$	1.956.640.114	\$	66,6%	\$	66,6%

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

Total Funcionamiento \$ 376.088.951.374 * \$ 258.815.423.129 68,8% \$ 244.783.833.869 65,1%

Presupuesto de Inversión Vigencia 2024

PROYECTOS DE INVERSIÓN / DETALLE		APR. VIGENTE	COMPROMISO - %		OBLIGACIONES - %			
GOBERNANZA CULTURAL - FOMENTO REGIONAL Y CULTURA DE PAZ	\$	23.174.384.163	\$	22.815.067.267	98,4%	\$	13.570.384.224	58,6%
PROYECTOS DE ECONOMÍA POPULAR EN EL SECTOR DE LAS CULTURAS	\$	16.730.319.577	\$	15.157.099.433	90,6%	\$	10.811.518.069	64,6%
PROGRAMA NACIONAL DE ESTÍMULOS	\$	70.100.000.000	\$	63.286.340.065	90,3%	\$	55.595.285.458	79,3%
INFRAESTRUCTURAS CULTURALES	\$	63.040.179.727	\$	24.241.893.947	38,5%	\$	5.469.005.287	8,7%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES - FORMACIÓN MUSICAL Y ARTÍSTICA - "SONIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ"	\$	360.000.000.000	\$	336.697.945.396	93,5%	\$	184.589.802.535	51,3%
EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	\$	114.540.218.062	\$	110.484.541.983	96,5%	\$	82.454.187.799	72,0%
IMPLEMENTACIÓN DEL ENFOQUE DIFERENCIAL ÉTNICO DERECHOS CULTURALES GRUPOS ÉTNICOS Y POBLACIONES	\$	35.396.744.125	\$	34.699.755.740	98,0%	\$	21.713.033.144	61,3%
POLÍTICAS Y PLANES NACIONALES DE LECTURA, ESCRITURA, ORALIDAD, BIBLIOTECAS PÚBLICAS	\$	36.439.348.790	\$	35.442.538.259	97,3%	\$	17.232.944.897	47,3%
RESTAURACIÓN SAN JUAN DE DIOS BOGOTÁ	\$	118.517.845.559	\$	33.992.893.646	28,7%	\$	5.605.210.539	4,7%
RECUPERACIÓN, SALVAGUARDAR EL PATRIMONIO Y LOS MUSEOS	\$	76.036.947.095	\$	72.438.900.258	95,3%	\$	44.807.130.564	58,9%
RECUPERACIÓN, SALVAGUARDAR EL PATRIMONIO Y LOS MUSEOS - GALEÓN SAN JOSÉ	\$	9.000.000.000	\$	-	0,0%	\$	-	0,0%
RECUPERACIÓN, SALVAGUARDAR EL PATRIMONIO Y LOS MUSEOS - COCINAS TRADICIONALES	\$	3.000.000.000	\$	3.000.000.000	100,0 %	\$	1.150.000.000	38,3%
SISTEMAS DE GESTIÓN INSTITUCIONAL	\$	20.217.804.374	\$	18.643.551.817	92,2%	\$	8.861.808.737	43,8%
MANTENIMIENTO DE LOS BIENES INMUEBLES PROPIEDAD DEL MINISTERIO DE CULTURA	\$	4.459.788.710	\$	4.254.683.266	95,4%	\$	525.586.105	11,8%
Total Proyectos de Inversión	\$	950.653.580.182	\$	775.155.211.076	81,5%	\$	452.385.897.357	47,6 %
Total Entidad	\$	1.326.742.531.556	\$	1.033.970.634.206	77,9%	\$	697.169.731.226	52,5 %

Información SIIF
1/12/2024

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia
Conmutador: (+57) 601 342 4100
Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081
www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31
Ext. 4073 – 4074 - 4076
servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

*De la Apropiación vigente a la fecha se tienen recursos bloqueados de funcionamiento por \$86.400.000.000

**De la Apropiación vigente a la fecha se tienen recursos bloqueados de inversión por \$39.640.458.230

Se proyecta cerrar con un 57.4% lo obligado frente a la apropiación vigente

En relación con las iniciativas y demás acciones para el cumplimiento de las metas del plan de acción, nos permitimos anexar la información relacionada con los compromisos de cierre de las vigencias 2023 y 2024 en dos documentos Excel denominados de la siguiente manera: "**Anexo1_Listado Compromisos SIIF Vigencia 2023**" y "**Anexo 2_Listado Compromisos SIIF 1-12-2024**".

5. ¿Cuál es el plan de descentralización de cada entidad y cuál ha sido su accionar en cada una de las regiones del país?

El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes tiene como propósito estimular, fomentar e impulsar el desarrollo de procesos, proyectos o actividades culturales y artísticas en el país, por lo que cuenta con un portafolio de servicios compuesto por programas y proyectos que se articulan estratégicamente con el Plan Nacional de Desarrollo 2022–2026 "Colombia Potencia Mundial de la Vida". A su vez, dicho portafolio contribuye con la generación de condiciones en los territorios para la creación, circulación, disfrute y promoción de las prácticas culturales y artísticas, así como la protección, salvaguardia y transmisión de los diferentes saberes ligados al Patrimonio Cultural de la Nación.

Respecto a la asignación de recursos a las entidades territoriales, el Ministerio de las Culturas cuenta con tres fuentes de financiación vinculadas con los diferentes actores del sector público y privado, así como con la sociedad civil mediante la figura de convocatorias públicas. Además, bajo la modalidad de transferencias corrientes (Presupuesto de gastos de funcionamiento), el Ministerio de las Culturas transfiere recursos a las entidades territoriales para la financiación de programas y proyectos de la siguiente manera:

Programa Nacional de Concertación Cultural

El Programa busca apoyar el desarrollo y fortalecimiento de proyectos culturales, artísticos o del patrimonio cultural, la formación no formal en artes, culturas y saberes para la vida, la circulación de las artes, las culturas y los patrimonios y

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

el desarrollo de proyectos artísticos, culturales y patrimoniales que contribuyan a la construcción y consolidación de la paz.

La convocatoria está dirigida a alcaldías y gobernaciones del país; instituciones educativas públicas; resguardos, cabildos, asociaciones de cabildos o de autoridades indígenas; consejos comunitarios u organizaciones de base de comunidades negras, afrocolombianas, palenqueras y raizales; pueblo Rrom; organismos de acción comunal (juntas de acción comunal, juntas de vivienda comunitaria, asociaciones de juntas de acción comunal, federaciones de acción comunal y Confederación Nacional de Acción Comunal); y a las diversas organizaciones culturales sin ánimo de lucro del país (asociaciones, fundaciones, corporaciones y otras personas jurídicas).

La convocatoria 2025 estuvo abierta entre el 17 de septiembre y el 25 de octubre de 2024 y los avances y manuales de participación se pueden consultar mediante el siguiente enlace: <https://concertacion.mincultura.gov.co/#/home>

Impuesto Nacional al Consumo (INC)

Los recursos del Impuesto Nacional al Consumo (INC) son una fuente de financiación que se destina para la inversión social en los sectores de Deporte (70%) y Cultura (30%). Sus recursos provienen del impuesto gravado a la tarifa del 4% sobre la totalidad de los servicios de telefonía, datos, internet y navegación móvil sin incluir el impuesto sobre las ventas. Para la porción correspondiente a los servicios de datos, internet y navegación móvil, se grava solo el monto que excede las 1,5 UVTs mensuales.

Para el Sector Cultura, y según lo establecido en el Decreto Único Reglamentario 1080 de 2015¹, los recursos girados al Distrito Capital y los departamentos por concepto de Impuesto Nacional al Consumo (INC) se destinarán para el desarrollo de programas de fomento, promoción y desarrollo de la cultura y la actividad artística colombiana, proyectos y actividades culturales que reconozcan la diversidad y promuevan la valoración y protección del patrimonio cultural en los territorios y para el desarrollo de programas culturales y artísticos de gestores y creadores culturales con discapacidad. Los lineamientos y criterios para la ejecución de los recursos girados a las entidades territoriales se

¹ Disponible en: <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?id=30019898>



Culturas

encuentran establecidos en la Resolución DM-0014 del 16 de enero de 2024² y el Manual para la Ejecución de los Recursos³.

Según la Resolución DM-0014, las entidades territoriales del orden departamental deberán priorizar proyectos cuyos objetivos estén enmarcados en las líneas de inversión establecidas en el Manual para la Ejecución de los Recursos de INC y solicitar concepto ante el Ministerio de las Culturas en las fechas establecidas para cada año. Asimismo, los departamentos en cuyos municipios existan manifestaciones incluidas en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial (LRPCI) de la UNESCO deberán garantizar la destinación del 50% de los recursos asignados y destinar como mínimo un 3% a programas culturales, artísticos y actividades de gestores y creadores culturales con discapacidad.

Por otro lado, las entidades territoriales del orden departamental podrán decidir si realizan convocatorias o invitaciones públicas para que los municipios o los territorios indígenas de áreas no municipalizadas presenten proyectos susceptibles de ser financiados con recursos de INC. En todo caso, las condiciones de participación en el marco de las convocatorias o invitaciones para la ejecución de los recursos serán estructuradas por los departamentos. Una vez priorizados, viabilizados y conceptuados los proyectos, corresponde a las entidades territoriales responder por la modalidad de selección y los procesos contractuales correspondientes para el desarrollo del objeto del proyecto, así como realizar seguimiento técnico, financiero y administrativo de los recursos.

Contribución Parafiscal de los Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas

La Ley 1493 de 2011, Ley de Espectáculos Públicos, estableció medidas para formalizar el sector del espectáculo público de las artes escénicas en Colombia y, en particular, creó la contribución parafiscal cultural (art. 7°). El hecho generador de la contribución parafiscal cultural es la boletería de los espectáculos públicos de las artes escénicas, específicamente el 10% del valor

² Disponible en: https://mng.mincultura.gov.co/ministerio/oficinas-y-grupos/oficina%20asesora%20de%20planeacion/Documents/IMPUESTO%20NACIONAL%20AL%20CONSUMO%20INC/1%20Resoluci%C3%B3n%20DM_0014%20del%2016%20enero%202024_Lineamientos%20INC.pdf

³ Disponible en: https://mng.mincultura.gov.co/ministerio/oficinas-y-grupos/oficina%20asesora%20de%20planeacion/Documents/IMPUESTO%20NACIONAL%20AL%20CONSUMO%20INC/1%20Manual%20recursos%20%20INC_V260124.pdf

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

de dicha boletería o derecho de asistencia, cualquiera sea su denominación o forma de pago, que tenga un precio o costo individual superior a 3 Unidades de Valor Tributario (UVT).

La contribución parafiscal cultural se destina al sector cultural de las artes escénicas del correspondiente municipio o distrito en el que se realizó el evento o espectáculo público. Estos recursos son recaudados por el Ministerio de las Culturas y girados en su totalidad a los entes territoriales para su administración y ejecución.

Los recursos de la contribución parafiscal cultural y sus rendimientos son de destinación específica, pues se dirigen a la inversión en las siguientes líneas: 1. Infraestructura de los escenarios para los espectáculos públicos de las artes escénicas en proyectos de construcción, mejoramiento o adecuación, dotación e infraestructura cultural móvil o itinerante y 2. Producción y circulación de espectáculos públicos de las artes escénicas (art. 13°).

La contribución parafiscal cultural funciona así:

- El Ministerio de las Culturas recauda el 10% del valor de la boletería de los espectáculos públicos, cuyo precio o costo individual sea igual o superior a tres (3) Unidades de Valor Tributario (UVT).
- El Ministerio de las Culturas gira el recurso de la contribución parafiscal cultural a los municipios y distritos el mes siguiente a su recaudo. En caso de que el valor recaudado en la vigencia exceda el monto de la apropiación, estos recursos serán girados en el primer trimestre de la siguiente vigencia, según lo estipulado en el parágrafo del artículo 2.9.2.1.1. del Decreto 1080 de 2015.
- Posteriormente, y de acuerdo con lo establecido en el artículo 2.9.2.4.2 del Decreto 1080 de 2015, las entidades territoriales beneficiarias de la contribución parafiscal cultural invierten este recurso en proyectos de fortalecimiento a la infraestructura de los escenarios de espectáculos públicos de las artes escénicas en las modalidades de construcción, mejoramiento o adecuación, dotación e infraestructura cultural móvil o itinerante, así

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

mismo en proyectos de circulación y producción de espectáculos públicos de las artes escénicas.

- Las entidades territoriales responsables de cultura deberán cumplir con los siguientes lineamientos establecidos por el artículo 2.9.2.4.3 para la ejecución de los recursos de la contribución parafiscal cultural:
 - Conformar una instancia denominada Comité de la Contribución Parafiscal de los Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas, que se encargará de definir en cada vigencia el monto de los recursos de la contribución parafiscal cultural destinados a cada una de las líneas de inversión. Así mismo, dicha instancia determinará cuales son los proyectos beneficiarios, previa revisión del cumplimiento de los requisitos jurídicos y técnicos. La secretaría técnica estará a cargo del responsable de cultura.
 - Solicitar, en caso de inversión en la línea de infraestructura, al propietario del inmueble un documento en el que se comprometa por escrito a garantizar que la vocación y el uso cultural del Escenario para Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas sea de mínimo cinco (5) años a partir de la recepción de los recursos por parte de la entidad responsable de cultura.
 - Abrir convocatorias públicas en cada una de las líneas de inversión de infraestructura o producción y circulación definidas por el Comité.
 - El Comité establecerá los criterios para priorizar la asignación de los recursos dejando constancia del proceso de selección. Los interesados en participar en el proceso de selección para la asignación de recursos deberán formular los proyectos.
 - Publicar en medios físicos o electrónicos de amplia difusión nacional o territorial los proyectos ganadores en todas las líneas ofertadas.
 - Establecer los mecanismos idóneos para la entrega de los recursos (contratos de apoyo, estímulos, fiducia, transferencias, etc.) de acuerdo con el perfil de los beneficiarios.
 - Realizar interventoría o supervisión pertinente a cada proyecto seleccionado; tendrán que tomar medidas de control y vigilancia para asegurar el adecuado uso de los recursos asignados.
 - Inscribir los proyectos beneficiarios en el Portal Único de Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas (PULEP) para ser revisados y registrados por el Ministerio de las Culturas. Las entidades responsables de cultura municipales y distritales deberán garantizar que los proyectos

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

beneficiarios queden debidamente registrados en el PULEP antes del giro de los recursos a los beneficiarios.

- El monto asignado para las líneas de inversión es definido por el Comité de la Contribución Parafiscal Cultural. Sin embargo, deberá tener en cuenta el porcentaje máximo establecido y permitido en el artículo 13 de la Ley 1493 de 2011 para los proyectos de producción y circulación.
- El seguimiento a la inversión de la contribución parafiscal cultural estará a cargo del Ministerio de las Culturas, entidad encargada de verificar que los recursos se inviertan en la destinación prevista legalmente y que su ejecución cumpla los lineamientos consagrados en la normatividad vigente. En el artículo 2.9.2.5.1 del Decreto 1080 de 2015, se establecen las actividades de seguimiento que realizará el Ministerio de las Culturas, entre ellas están las siguientes: solicitud de información periódica relacionada con la ejecución, realización de visitas de seguimiento, revisión de soportes técnicos de los proyectos y revisión de los informes anuales de ejecución que las entidades presentan ante el PULEP los dos primeros meses de cada año.

Finalmente, es importante mencionar que el objetivo de la Ley 1493 de 2011 es formalizar, fomentar, regular y fortalecer el sector de los espectáculos públicos de las artes escénicas en Colombia mediante la creación de incentivos tributarios, la racionalización de las cargas impositivas y la simplificación de los trámites, procedimientos y requisitos para la realización de este tipo de eventos.

A partir de lo expuesto, es pertinente resaltar que estas fuentes de financiación y, en general, la oferta institucional del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes tiene una vocación territorial, que busca el fortalecimiento de las iniciativas y procesos desarrollados por artistas, creadores y gestores culturales en el territorio nacional. Asimismo, estas apuestas han priorizado a la población de los territorios históricamente excluidos.

6. Sírvase informar, cuáles son las inversiones del sector que se han realizado para los 32 departamentos, para la vigencia 2024: desagregar información.

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co



Culturas

La información relacionada con la regionalización por departamento y municipio de los recursos asignados y comprometidos para 2024 puede ser consultada mediante el siguiente enlace:

https://stoeu2devsinic.z20.web.core.windows.net/tableros/ejecucion_presupuestal.

La información allí reportada contiene los datos de las inversiones realizadas por el sector de acuerdo con lo solicitado y diferencia los montos comprometidos y apropiados.

Cordialmente,

JUAN DAVID CORREA ULLOA

Ministro

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Proyectó: Angie Lorena Castro – Oficina Asesora de Planeación Ministerio de las Culturas
Alexandra Mora Hurtado- Oficina Asesora de Planeación Ministerio de las Culturas
Maritza Paola Gómez - Oficina Asesora de Planeación Ministerio de las Culturas
Camilo Pérez – Oficina Asesora de Planeación Ministerio de las Culturas

Revisó: Diego Osorio - Oficina Asesora de Planeación Ministerio de las Culturas
Marcos F. Hernández V. - Despacho Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Daniel Garay Sánchez- Despacho Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Irene Cardoza Alfonso- Despacho Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Juan Felipe Castillo - Despacho Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Aprobó: Luis Alberto Sanabria – Asesor, Despacho Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Alfredo Goenaga Linero – Jefe Oficina Asesora de Planeación Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Óscar Javier Fonseca G. - Jefe, Oficina Asesora de Jurídica Ministerio de las Culturas

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

Dirección: Calle 9 No.8 - 31, Bogotá D.C., Colombia

Conmutador: (+57) 601 342 4100

Línea Gratuita: (+57) 01 8000 938081

www.mincultura.gov.co

Sede Correspondencia

Casa Abadía Calle 8 # 8 A -31

Ext. 4073 – 4074 - 4076

servicioalciudadano@mincultura.gov.co