



**FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN**

**INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA**

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

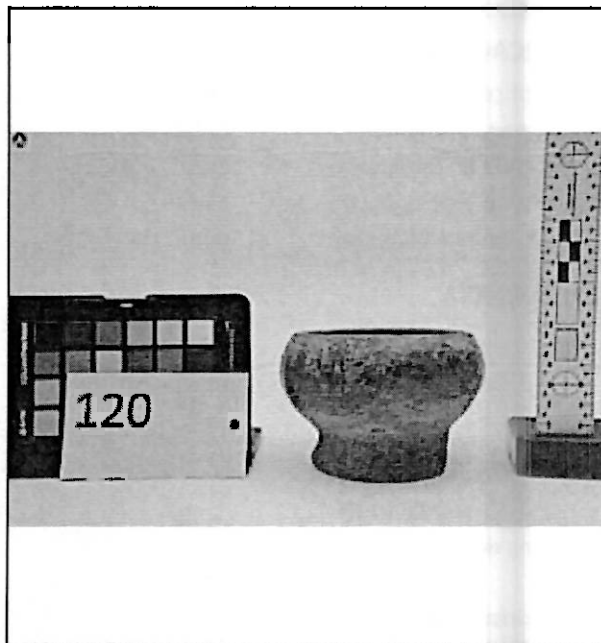
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: **4545145**
Código asignado por tenedor: **CANC_001**
Nombre de fotografía: **CANC_FBI1.jpg**
Nombre descriptivo: **Copa**
Tipo de material: **Cerámica**



2) PROCEDENCIA

País: **Colombia**
Depto: **#N/A**
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: **Otro**

Si el modo es otro, cuál: **Repatriación EEUU 2022 - Incautación FBI en 2014**

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: **Nariño** Forma: **Globular**
Período: Técnica de manufactura: **Modelado**
Cronología: **400 d.C. – 1600 d.C.** Tipología:

Medidas

Altura (cm): **7,5** Ancho (cm): Profundidad (cm):
Diámetro (cm): **10** Peso (gm): Número de elementos: **1**

Decoración

Color predominante: **Rojo** ¿Policromía?: **Sí**
Decoración predominante: **Pintura** Decoración secundaria: **Ninguna**
Estado conservación: **Regular** Acabado de Superficie: **Bruñido**

Observaciones:

Faltante en la base



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

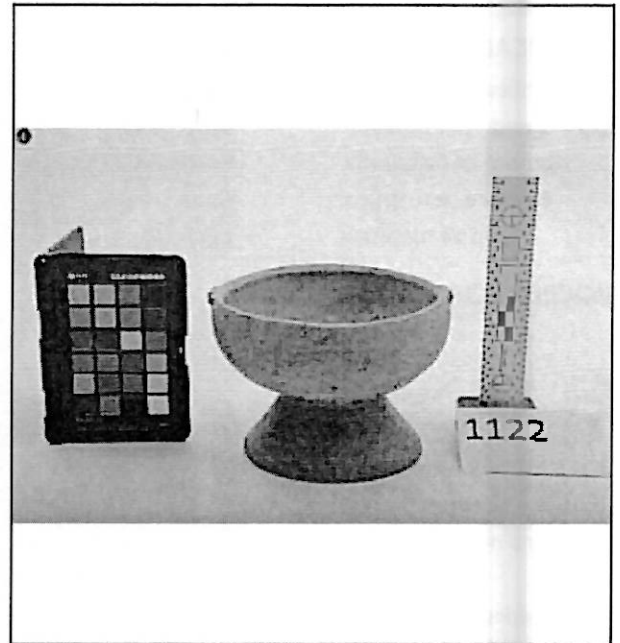
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_003
Nombre de fotografía: CANC_FBI14.jpg
Nombre descriptivo: Copa
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Incautación FBI en 2016

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Cauca
Período:
Cronología: 500 a.C. – 1500 d.C.

Forma: Semiglobular
Técnica de manufactura: Modelado
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 10 Ancho (cm): Profundidad (cm):
Diámetro (cm): 15 Peso (gm): Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Rojo
Decoración predominante: Pintura
Estado conservación: Regular
¿Policromía?: Sí
Decoración secundaria: Aplicación
Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Erosionada, apliques en el borde, pintura negra en la base



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

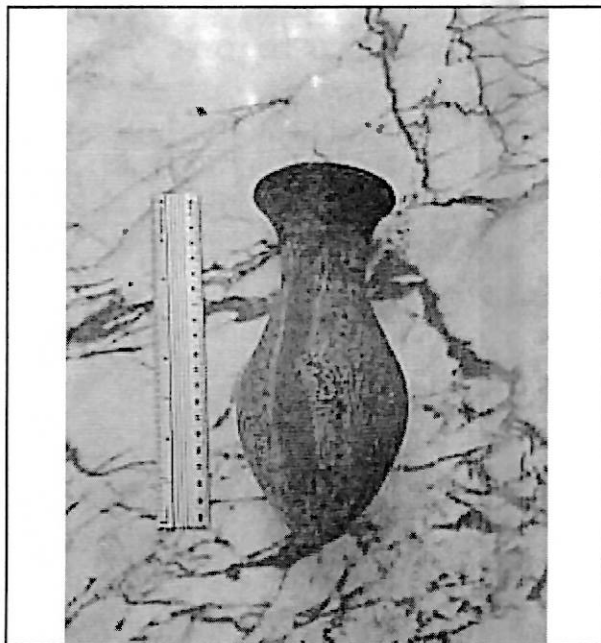
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANS_005
Nombre de fotografía: CANS_FBI24.jpg
Nombre descriptivo: Anfora
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Incautación FBI en 2018

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Nariño

Período:

Cronología: 400 d.C. – 1600 d.C.

Forma: Cilíndrica

Técnica de manufactura: Modelado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 20

Ancho (cm):

Profundidad (cm):

Díámetro (cm): 10

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Habano

¿Policromía?: Sí

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Regular

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Erosionada, pintura roja sobre habano.



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_007
Nombre de fotografía: CANC_DALY2.jpg
Nombre descriptivo: Figurina
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco

Período:

Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.

Forma: Antropozoomorfa

Técnica de manufactura: Moldeado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 7,5

Ancho (cm): 6,5

Profundidad (cm): 2,5

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Regular

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Presenta pintura, fragmentada



**FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN**

**INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA**

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

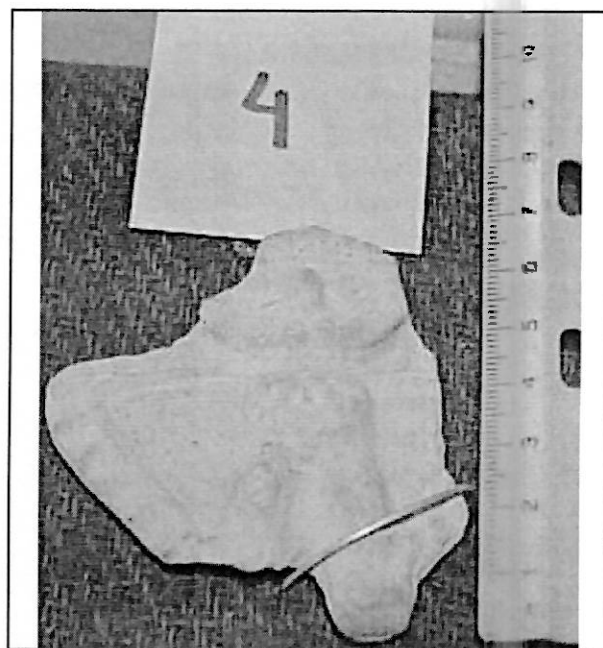
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: **4545145**
Código asignado por tenedor: **CANC_009**
Nombre de fotografía: **CANC_DALY4.jpg**
Nombre descriptivo: **Figurina**
Tipo de material: **Cerámica**



2) PROCEDENCIA

País: **Colombia**
Depto: **#N/A**
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: **Otro**

Si el modo es otro, cuál: **Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly**

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: **Tumaco**
Período:
Cronología: **500 a.C. – 500 d.C.**

Forma: **Antropozoomorfa**
Técnica de manufactura: **Moldeado**
Tipología:

Medidas

Altura (cm): **7,3** Ancho (cm): **6,7** Profundidad (cm): **2**
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: **1**

Decoración

Color predominante: **Gris** ¿Policromía?: **No**
Decoración predominante: **Ninguna** Decoración secundaria: **Ninguna**
Estado conservación: **Regular** Acabado de Superficie: **Ninguno**

Observaciones:



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_011
Nombre de fotografía: CANC_DALY6.jpg
Nombre descriptivo: Figurina
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco

Período:

Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.

Forma: Zoomorfa

Técnica de manufactura: Moldeado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 11,5

Ancho (cm): 9

Profundidad (cm): 1

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Ninguna

Decoración secundaria: Incisión

Estado conservación: Regular

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Posible asa de vasija



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

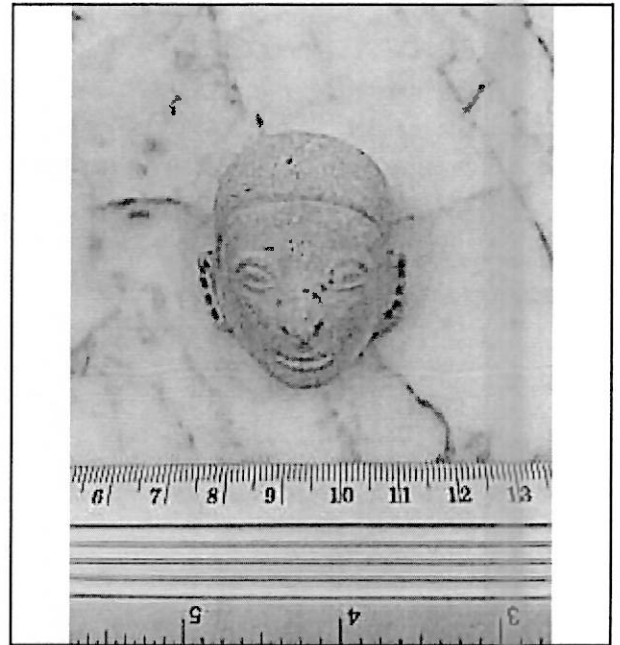
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_013
Nombre de fotografía: CANC_DALY40.jpg
Nombre descriptivo: Cabeza
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco
Período:
Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.

Forma: Antropomorfa
Técnica de manufactura: Moldeado
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 5 Ancho (cm): 4,3 Profundidad (cm): 4,3
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris
Decoración predominante: Pintura
Estado conservación: Bueno
¿Policromía?: No
Decoración secundaria: Perforación
Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Presenta pintura roja



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_015
Nombre de fotografía: CANC_DALY42.jpg
Nombre descriptivo: Cabeza
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco
Período:
Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.
Forma: Antropomorfa
Técnica de manufactura: Moldeado
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 12
Ancho (cm): 8
Profundidad (cm): 8,5
Diámetro (cm):
Peso (gm):
Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris
¿Policromía?: No
Decoración predominante: Ninguna
Decoración secundaria: Ninguna
Estado conservación: Bueno
Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

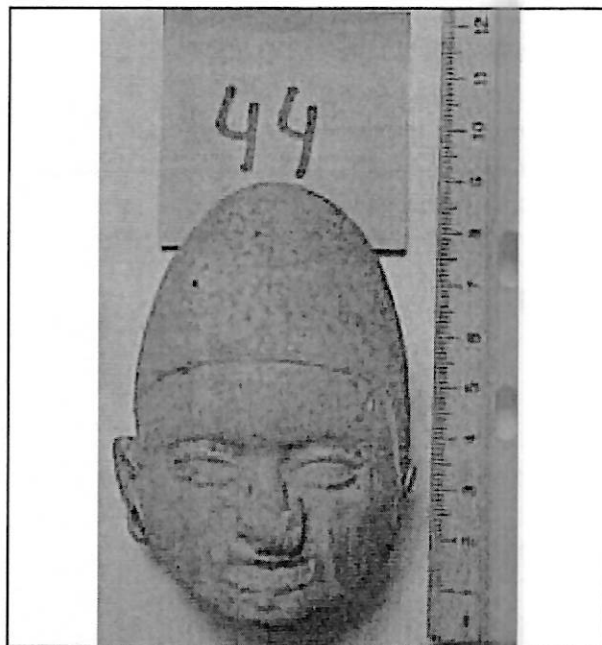
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_017
Nombre de fotografía: CANC_DALY44.jpg
Nombre descriptivo: Cabeza
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco

Período:

Cronología: 500 a.C. - 500 d.C.

Forma: Antropomorfa

Técnica de manufactura: Moldeado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 9

Ancho (cm): 6

Profundidad (cm): 5,5

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Perforación

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Presenta pintura roja



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_019
Nombre de fotografía: CANC_DALY46.jpg
Nombre descriptivo: Cabeza
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco

Forma: Antropomorfa

Período:

Técnica de manufactura: Moldeado

Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 7

Ancho (cm): 5

Profundidad (cm): 5,5

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Perforación

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

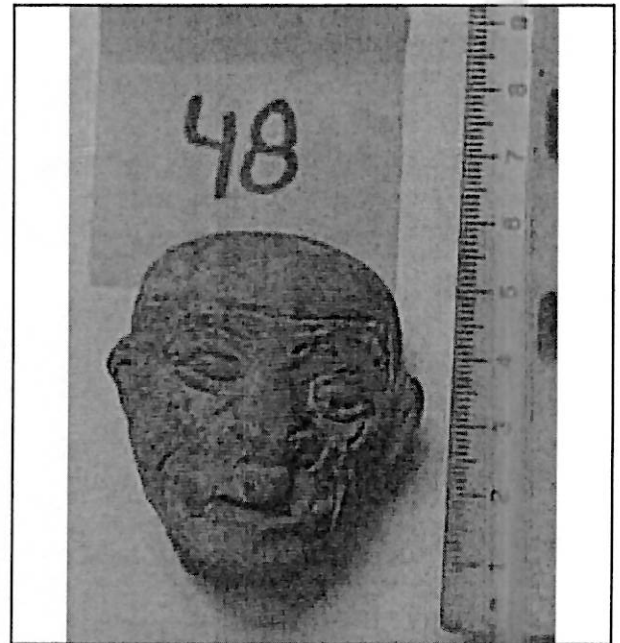
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_021
Nombre de fotografía: CANC_DALY48.jpg
Nombre descriptivo: Cabeza
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco

Período:

Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.

Forma: Antropomorfa

Técnica de manufactura: Moldeado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 6

Ancho (cm): 5

Profundidad (cm): 5,5

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Perforación

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

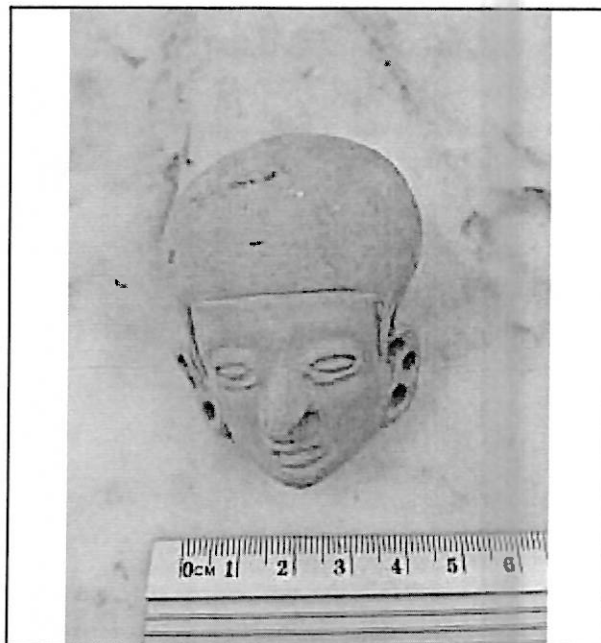
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_023
Nombre de fotografía: CANC_DALY50.jpg
Nombre descriptivo: Cabeza
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco

Forma: Antropomorfa

Período:

Técnica de manufactura: Moldeado

Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 7

Ancho (cm): 5

Profundidad (cm): 5

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Perforación

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

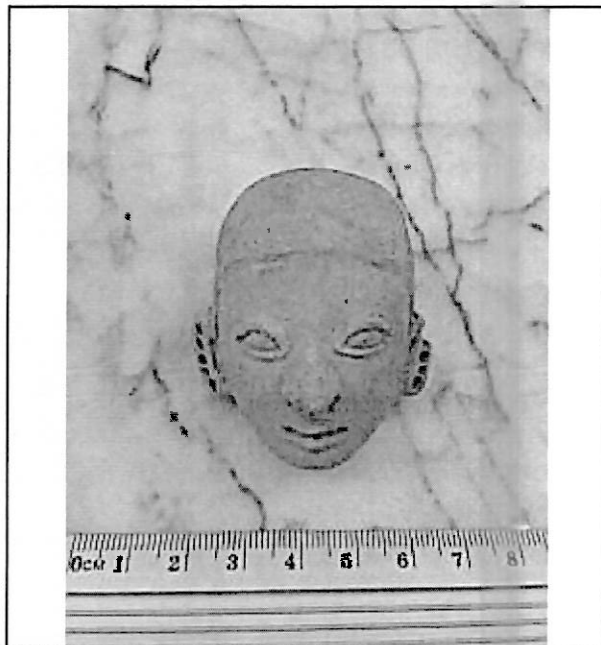
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_025
Nombre de fotografía: CANC_DALY52.jpg
Nombre descriptivo: Cabeza
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco

Período:

Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.

Forma: Antropomorfa

Técnica de manufactura: Moldeado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 6,5

Ancho (cm): 5

Profundidad (cm): 5

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Perforación

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

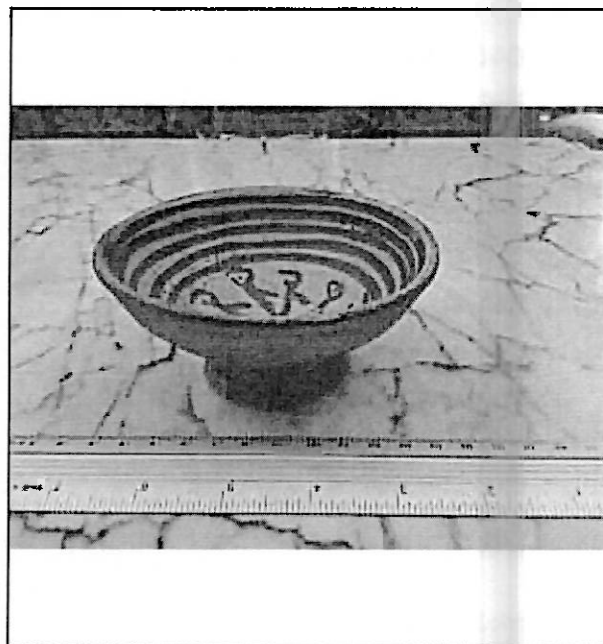
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_027
Nombre de fotografía: CANC_DALY56.jpg
Nombre descriptivo: Copa
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Nariño

Período:

Cronología: 400 d.C. - 1600 d.C.

Forma: Semiglobular

Técnica de manufactura: Modelado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 5,2

Ancho (cm):

Profundidad (cm):

Diámetro (cm): 12

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Crema

¿Policromía?: Sí

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Pintura roja sobre crema



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

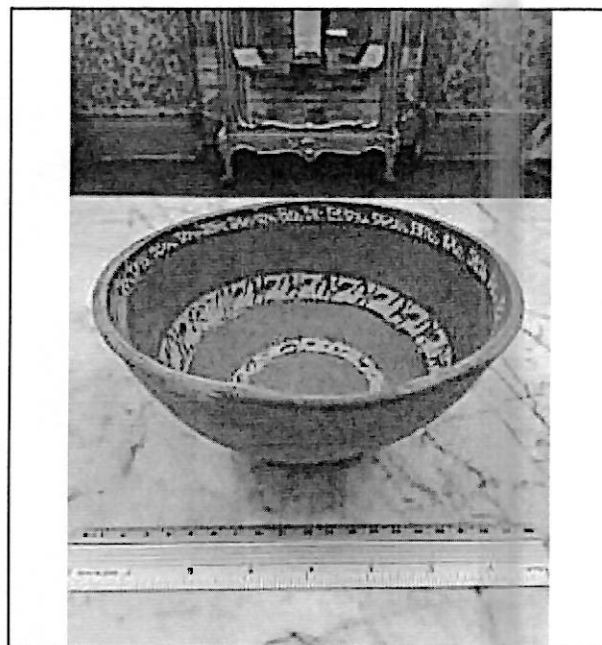
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_029
Nombre de fotografía: CANC_DALY59.jpg
Nombre descriptivo: Copa
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Nariño

Período:

Cronología: 400 d.C. - 1600 d.C.

Forma: Semiglobular

Técnica de manufactura: Modelado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 10

Ancho (cm):

Profundidad (cm):

Diámetro (cm): 19

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Crema

¿Policromía?: Sí

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Pintura roja sobre crema, se encuentra erosionada, con representaciones zoomorfas



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

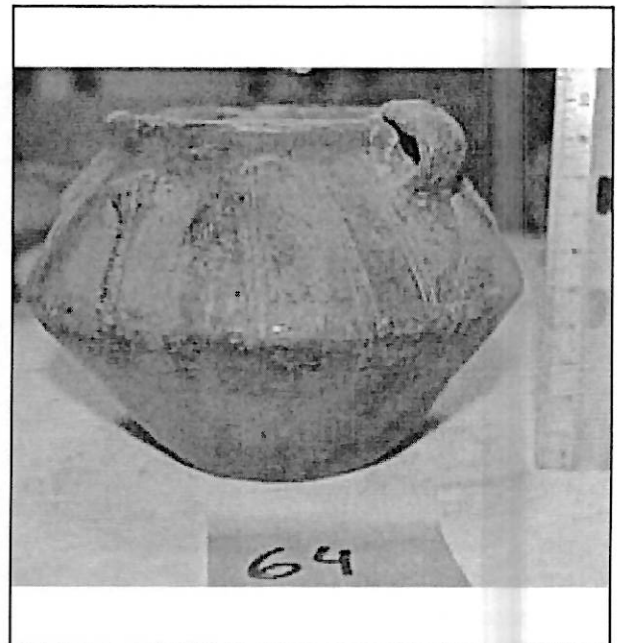
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_031
Nombre de fotografía: CANC_DALY64.jpg
Nombre descriptivo: Vasija
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Nariño
Período:
Cronología: 400 d.C. – 1600 d.C.
Forma: Cónica
Técnica de manufactura: Modelado
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 9,2
Diámetro (cm): 14
Ancho (cm):
Peso (gm):
Profundidad (cm):
Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Marrón
Decoración predominante: Pintura
Estado conservación: Bueno
¿Policromía?: Sí
Decoración secundaria: Aplicación
Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Pintura negra sobre roja



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

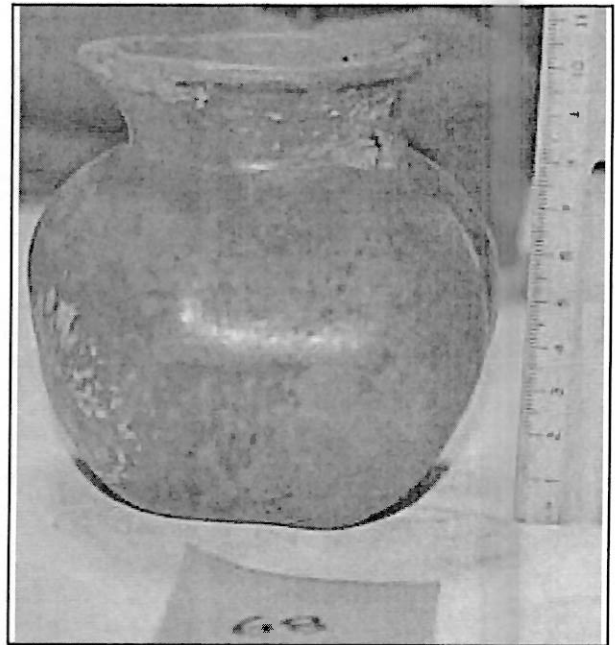
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_033
Nombre de fotografía: CANC_DALY68.jpg
Nombre descriptivo: Vasija
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Calima
Período:
Cronología: 1500 a.C. – 1500 d.C.
Forma: Fitomorfa
Técnica de manufactura: Modelado
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 9,8
Diámetro (cm): 11
Ancho (cm):
Peso (gm):
Profundidad (cm):
Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Rojo
Decoración predominante: Pintura
Estado conservación: Bueno
¿Policromía?: No
Decoración secundaria: Aplicación
Acabado de Superficie: Bruñido

Observaciones:

Vasija fitomorfa con cuello, borde evertido y dos asas



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

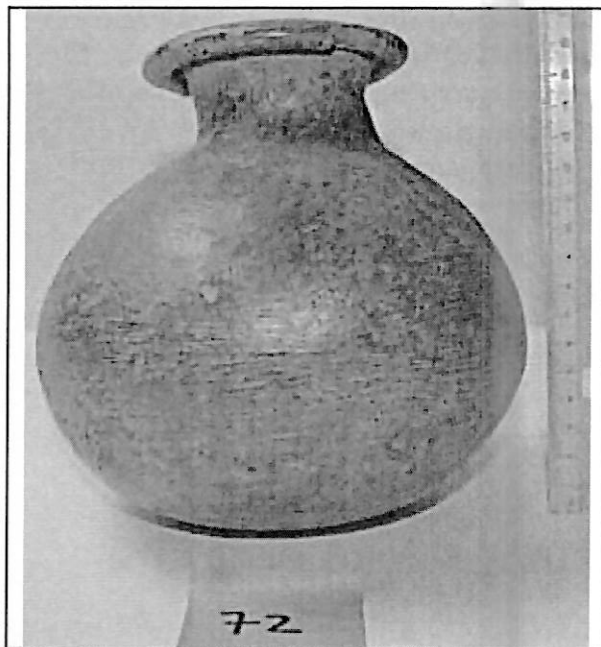
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_035
Nombre de fotografía: CANC_DALY72.jpg
Nombre descriptivo: Vasija
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Calima

Período:

Cronología: 1500 a.C. – 1500 d.C

Forma: Subglobular

Técnica de manufactura: Modelado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 15,5

Ancho (cm):

Profundidad (cm):

Diámetro (cm): 16

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Negro

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Regular

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Vasija con cuello alto y borde evertido, faltantes



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

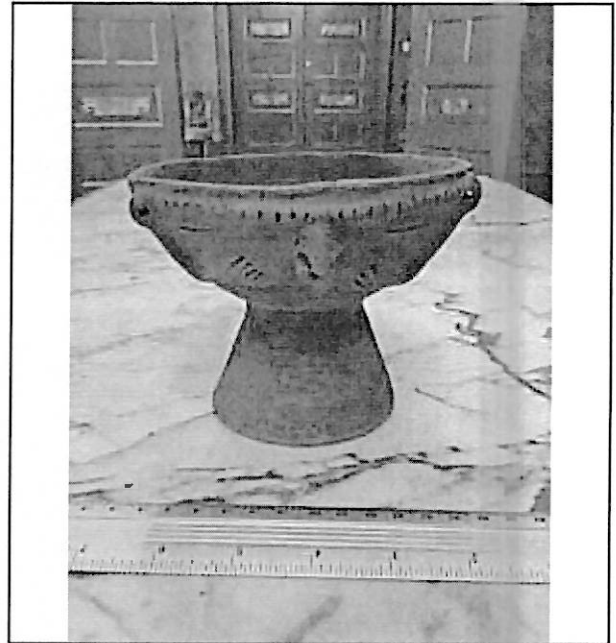
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_037
Nombre de fotografía: CANC_DALY81.jpg
Nombre descriptivo: Copa
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Cauca_Medio

Período:

Cronología: 500 a.C. – 1500 d.C.

Forma: Mixta

Técnica de manufactura: Modelado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 11,5

Ancho (cm):

Profundidad (cm):

Diámetro (cm): 14

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Rojo

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Incisión

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Alisado

Observaciones:

Con apliques



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

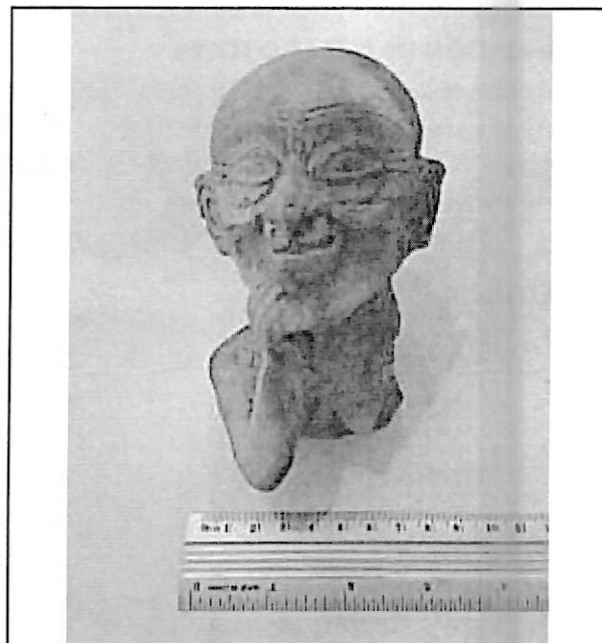
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_039
Nombre de fotografía: CANC_DALY101.jpg
Nombre descriptivo: Figura
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tumaco

Período:

Cronología: 500 a.C. – 500 d.C.

Forma: Antropomorfa

Técnica de manufactura: Moldeado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 14

Ancho (cm): 8,5

Profundidad (cm): 9

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Gris

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Ninguna

Decoración secundaria: Ninguna

Estado conservación: Regular

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Figura femenina, erosionada, fragmentada e intervenida



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

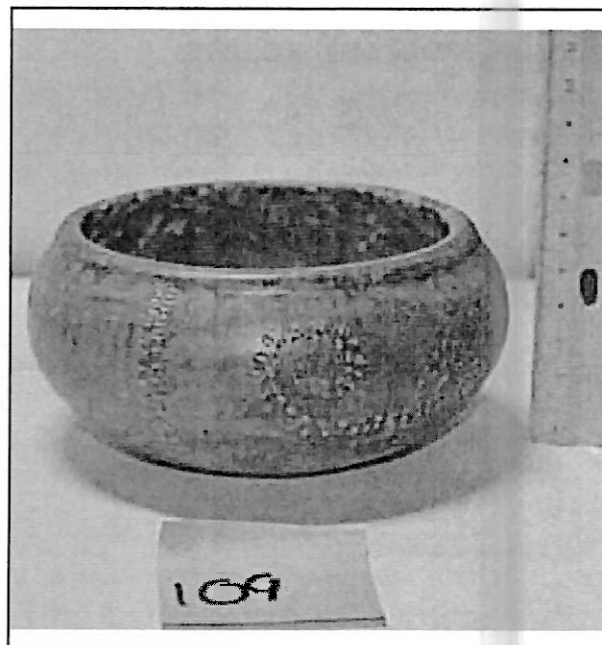
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_041
Nombre de fotografía: CANC_DALY109.jpg
Nombre descriptivo: Cuenco
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Cauca_Medio

Período:

Cronología: 500 a.C. - 1500 d.C.

Forma: Semiglobular

Técnica de manufactura: Modelado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 6

Ancho (cm):

Profundidad (cm):

Diámetro (cm): 13

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Rojo

¿Policromía?: Sí

Decoración predominante: Pintura

Decoración secundaria: Incisión

Estado conservación: Regular

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Presenta pintura negra sobre rojo e incisiones con erosión en la base



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

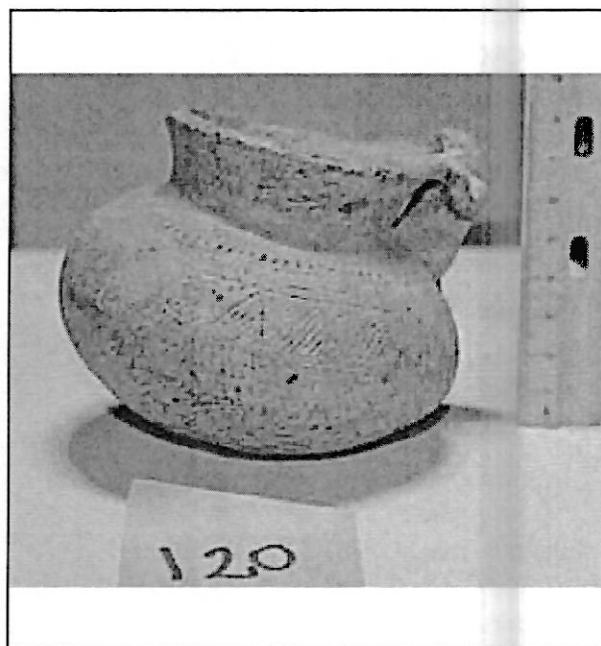
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_043
Nombre de fotografía: CANC_DALY120.jpg
Nombre descriptivo: Vasija
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Calima
Período:
Cronología: 1500 a.C. – 1500 d.C

Forma: Semiglobular
Técnica de manufactura: Enrollado
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 7,5
Diámetro (cm): 11
Ancho (cm):
Peso (gm):
Profundidad (cm):
Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Naranja
Decoración predominante: Pintura
Estado conservación: Regular
¿Policromía?: Sí
Decoración secundaria: Incisión
Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Presenta incisiones con diseños geométricos y aplique (agarradera)



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

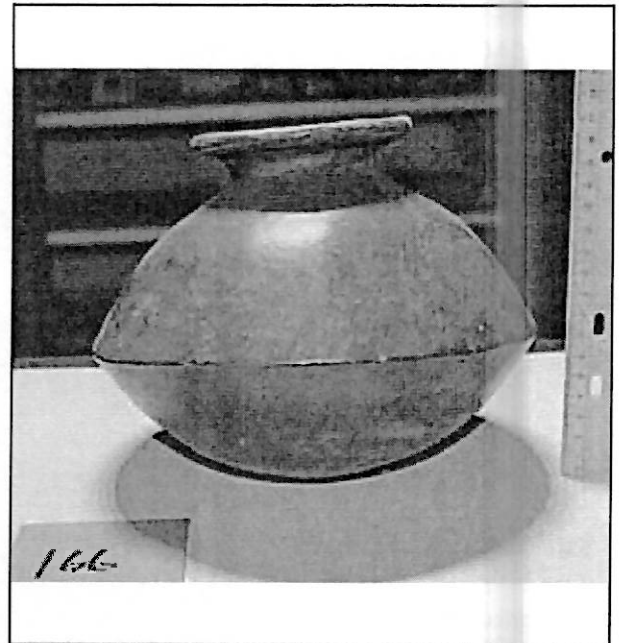
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_045
Nombre de fotografía: CANC_DALY166.jpg
Nombre descriptivo: Vasija
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel: Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Calima
Período:
Cronología: 1500 a.C. – 1500 d.C.
Forma: Otra
Técnica de manufactura: Modelado
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 16,5
Diámetro (cm): 21
Ancho (cm):
Peso (gm):
Profundidad (cm):
Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Rojo
Decoración predominante: Pintura
Estado conservación: Bueno
¿Policromía?: No
Decoración secundaria: Ninguna
Acabado de Superficie: Brillado

Observaciones:

Vasija aquillada con borde evertido



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

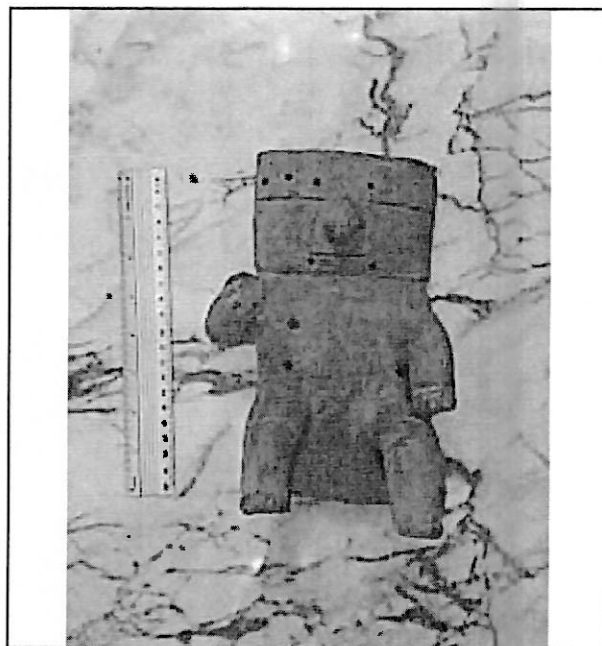
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANS_047
Nombre de fotografía: CANS_DALY176.jpg
Nombre descriptivo: Otro
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Quimbaya

Período:

Cronología: 500 a.C. – 1500 d.C.

Forma: Rectangular

Técnica de manufactura: Moldeado

Tipología:

Medidas

Altura (cm): 21

Ancho (cm): 14

Profundidad (cm): 8,5

Diámetro (cm):

Peso (gm):

Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Naranja

¿Policromía?: No

Decoración predominante: Ninguna

Decoración secundaria: Perforación

Estado conservación: Bueno

Acabado de Superficie: Ninguno

Observaciones:

Retablo con perforaciones, incisiones y apliques



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_049
Nombre de fotografía: CANC_DALY215.jpg
Nombre descriptivo: Ocarina
Tipo de material: Cerámica



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Entrega Patricia Daly

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Nariño
Período:
Cronología: 400 d.C. – 1600 d.C.
Forma: Zoomorfa
Técnica de manufactura: Moldeado
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 13
Ancho (cm): 10
Profundidad (cm): 8
Diámetro (cm):
Peso (gm):
Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Habano
Decoración predominante: Pintura
Estado conservación: Bueno
¿Policromía?: No
Decoración secundaria: Perforación
Acabado de Superficie: Bruñido

Observaciones:

Presenta incisión y perforación



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

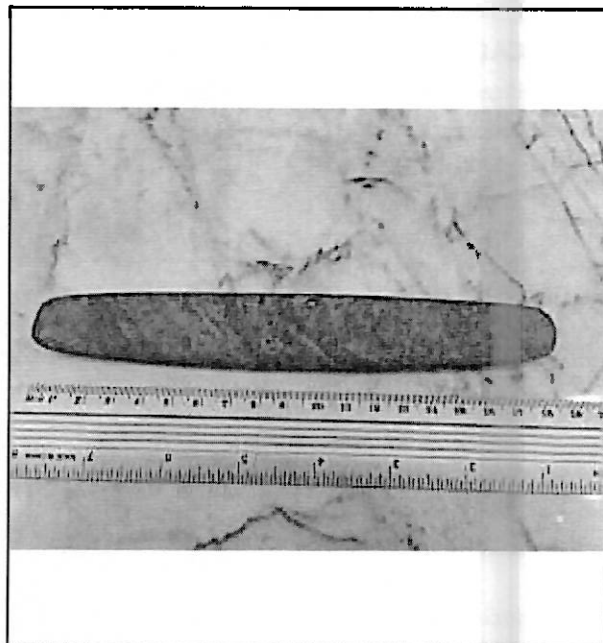
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANS_051
Nombre de fotografía: CANS_FBI10.jpg
Nombre descriptivo: Colgante
Tipo de material: Lítico



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Incautación FBI en 2018

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Tairona
Período:
Cronología: 200 – 1500 d.C.)

Forma: Rectangular
Técnica de manufactura: Pulido
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 2,8 Ancho (cm): 18,5 Profundidad (cm): 0,5
Diámetro (cm): Peso (gm): Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Verde
Decoración predominante: Perforación
Estado conservación: Bueno
¿Policromía?: No
Decoración secundaria: Ninguna
Acabado de Superficie: Pulido

Observaciones:

Presenta dos perforaciones en su parte media



FICHA ÚNICA PARA REGISTRO DE BIENES MUEBLES
PERTENECIENTES AL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
DE LA NACIÓN

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGÍA E
HISTORIA
REPÚBLICA DE COLOMBIA

Certificado
Registro y
Tenencia ICANH

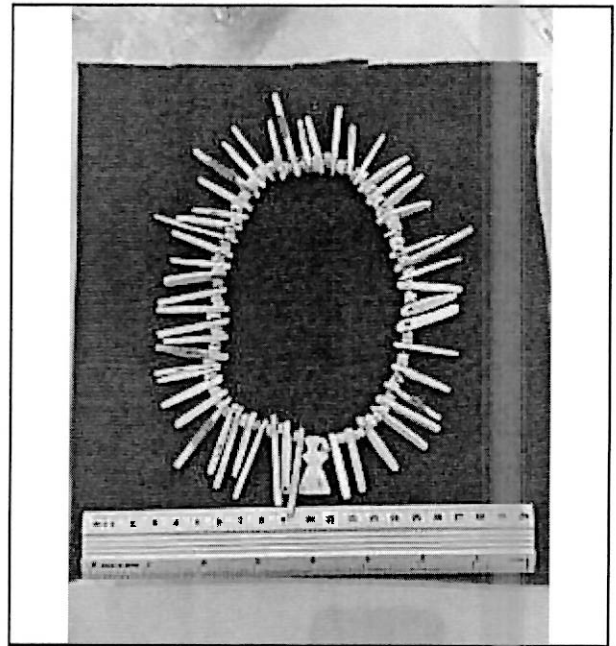
4609

Secretario General: José Antonio Salazar Ramírez

Ministerio de Relaciones Exteriores

1) IDENTIFICACIÓN DE PIEZAS O LOTES

Identificación Tenedor: 4545145
Código asignado por tenedor: CANC_053
Nombre de fotografía: CANC_FBI12.jpg
Nombre descriptivo: Collar
Tipo de material: Concha



2) PROCEDENCIA

País: Colombia
Depto: #N/A
Municipio:
Vereda:
Sitio Arqueológico:
Predio DANE:
Sistema de coordenadas:
Origen:
Cuadrícula del Sistema:
Captura por GPS?:
Coordenada E:
Coordenada N:
Unidad de recuperación:

Nivel:

Contexto:

Referencia Bibliográfica:

Cómo y cuándo llegó a sus manos esta pieza? Modo de obtención: Otro

Si el modo es otro, cuál: Repatriación EEUU 2022 - Incautación FBI en 2018

3) DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA O LOTE

Estilo arqueológico o Cultura: Sinú
Período:
Cronología: 200 a.C. – 1500 d.C.
Forma: Mixta
Técnica de manufactura: Pulido
Tipología:

Medidas

Altura (cm): 21
Ancho (cm): 15,5
Profundidad (cm): 0,6
Diámetro (cm):
Peso (gm):
Número de elementos: 1

Decoración

Color predominante: Blanco
Decoración predominante: Perforación
Estado conservación: Bueno
¿Policromía?: No
Decoración secundaria: Ninguna
Acabado de Superficie: Pulido

Observaciones:

Collar con cuentas alargadas y circulares