

Proposición de Modificación

Modifíquese la totalidad del artículo 10 del Proyecto de Ley N° 387 de 2021 Cámara – 466 de 2021 Senado “Por medio de la cual se dictan normas encaminadas a fomentar, promover la sostenibilidad, la valoración y la transmisión de los saberes de los oficios artísticos, de las industrias creativas y culturales, artesanales y del patrimonio cultural en Colombia y se dictan otras disposiciones”.

El artículo 10 del proyecto de Ley N° 387 de 2021 Cámara – 466 de 2021 Senado quedará así:

~~Artículo 10°. Funciones del Consejo Nacional para el Desarrollo de la Actividad Artesanal.~~

- ~~1. Participar en la construcción de la política pública del sector artesanal.~~
- ~~2. Recomendar y proponer acciones para el desarrollo, promoción, comercialización y divulgación del sector artesanal, así como de protección y difusión de su valor cultural, social y ambiental.~~
- ~~3. Promover la articulación de las políticas y acciones en torno al sector artesanal entre los miembros del Consejo.~~
- ~~4. Identificar y proponer ante las instancias competentes expresiones, tradiciones y manifestaciones artesanales para postular a la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito nacional y de la Humanidad.~~
- ~~5. Proponer estrategias de descentralización y de articulación de la inversión pública para el sector en los niveles de gobierno local, departamental y nacional~~
- ~~6. Divulgar y fomentar los diferentes instrumentos que incentivan y fortalecen las áreas de desarrollo cultural y creativo para el aprovechamiento del sector artesanal.~~
- ~~7. Proponer mecanismos para el fortalecimiento institucional y financiero de Artesanías de Colombia y de las demás entidades que brinden oferta de servicios para los artesanos.~~
- ~~8. Darse su propio reglamento.~~

Artículo 10. Funciones del Consejo Nacional para el Desarrollo de la Actividad Artesanal.

- 1. Participar, analizar y conceptuar en la formulación de la política pública del sector artesanal.**
- 2. Evaluar el cumplimiento de la política pública artesanal y los objetivos propuestos por la misma.**
- 3. Fomentar acciones de desarrollo, promoción, comercialización y divulgación del sector artesanal, así como de protección y difusión de su valor cultural, social y ambiental.**



Jorge Gomez Gallego



@JorgeGomezG_



Jorge Gomez TV



Jorge.GomezGallego

4. Elaborar y enviar propuestas para el Plan Nacional de Desarrollo de cada vigencia.
5. Conceptuar sobre la creación y actualización del Catálogo Nacional de Oficios y Técnicas Artesanales Colombianas.
6. Promover y hacer seguimiento a la implementación y actualización periódica del Registro Único de los Artesanos.
7. Evaluar y conceptuar sobre las propuestas de los oficios y pueblos artesanales asociados a procesos productivos y a técnicas artesanales tradicionales y que sean postulados para su inscripción y reconocimiento por parte del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural.
8. Orientar al sector artesanal en materia de protección de la propiedad intelectual.
9. Promover la articulación de las políticas y acciones en torno al sector artesanal entre las entidades miembro.
10. Analizar problemas del sector artesanal y proponer soluciones, estrategias e incentivos orientados a su fortalecimiento.
11. Identificar y proponer ante las instancias competentes expresiones, tradiciones y manifestaciones artesanales para postular a la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito nacional y de la Humanidad.
12. Fomentar y proteger la actividad artesanal teniendo en cuenta la identidad, el relevo generacional y las tradiciones propias de cada región y comunidad.
13. Proponer estrategias de descentralización y de articulación de la inversión pública para el sector en los niveles de gobierno local, departamental y nacional.
14. Propender por el fortalecimiento institucional y financiero de Artesanías de Colombia y de las demás entidades públicas que brinden oferta de servicios para los artesanos.
15. Divulgar y fomentar los diferentes instrumentos que incentivan y fortalecen las áreas de desarrollo cultural y creativo para el aprovechamiento del sector artesanal.



JORGE ALBERTO GÓMEZ GALLEGO

Representante a la Cámara
Departamento de Antioquia



Jorge Gomez Gallego



@JorgeGomezG_



Jorge Gomez TV



Jorge.GomezGallego