
Jose Luis Pinedo Campo
Representante por el Departamento del Magdalena

PROPOSICIÓN MODIFICATORIA

Modifíquese el artículo 9° del Proyecto de Ley N° 035 de 2020 Cámara “Por medio de la cual se adopta el uso del sistema braille en los empaques de los productos alimenticios, cosméticos, plaguicidas de uso doméstico, aseo, médicos y en servicios turísticos, así como en los sitios de carácter público y se dictan otras disposiciones”, así:

Artículo 9°. Día Nacional del **sistema de lecto escritura** Braille. Se declara el día 4 de enero como el día Nacional del **sistema de lecto escritura** Braille. ~~El~~ **Los** Ministerios de Cultura y de Comercio,—Industria, Comercio y Turismo **en coordinación con el Instituto Nacional para Ciegos – INCI, entidad adscrita al Ministerio de Educación Nacional,** ~~harán~~ **realizarán** las actividades necesarias para exaltar a la población con discapacidad visual y a su vez la importancia de este sistema de información, generando conciencia e inclusión de esta comunidad en la sociedad.

JOSE LUIS PINEDO CAMPO
Representante a la Cámara
Departamento del Magdalena

JUSTIFICACIÓN

En primer lugar, agregamos la frase “**...de lecto escritura...**”, bajo la única justificación que esta es la forma correcta de referirse al sistema como tal, es decir, Braille es en honor a quien lo inventó; pero es el sistema de lectura y escritura lo que queremos implementar con el proyecto, entonces considero que es preciso determinar en el texto del proyecto que es un sistema de lecto escritura.

Así mismo, la proposición busca mejorar la redacción e incluir al Instituto Nacional para Ciegos – INCI adscrita al Ministerio de Educación Nacional dentro de las entidades obligadas a garantizar las actividades a las que refiere el artículo para la conmemoración del día nacional del sistema de lecto escritura Braille en concordancia con el objeto misional de esta entidad que trabaja para la garantía de los derechos de los colombianos ciegos y con baja visión en términos de inclusión social, educativa, económica, política y cultural.