

PROPOSICIÓN No. —

N:054

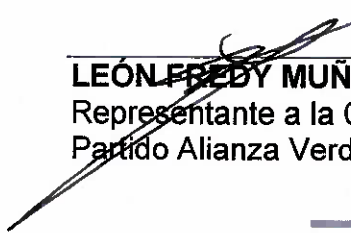
Solicito a la Honorable Plenaria de la Cámara de Representantes con fundamento en el artículo 51 numeral 8 y el artículo 249 de la Ley 5 de 1992, se apruebe la citación para una **Audiencia Pública** sobre “Economía naranja: análisis de la política pública para el arte y la cultura”. Para tal efecto solicitamos que se cite a las siguientes Entidades: Ministerio de Cultura (Ministra Angélica Mayolo Obregón), al Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (Ministra Carmen Valderrama Rojas), CoCREA, BANCOLEX, INNpalsa, Dirección Nacional de Derechos de Autor, Fondo Nacional de Garantías, con el fin que respondan los siguientes cuestionarios, relacionados con sus funciones dentro de la economía naranja y los diferentes programas que tienen para esta política pública del Gobierno Nacional.

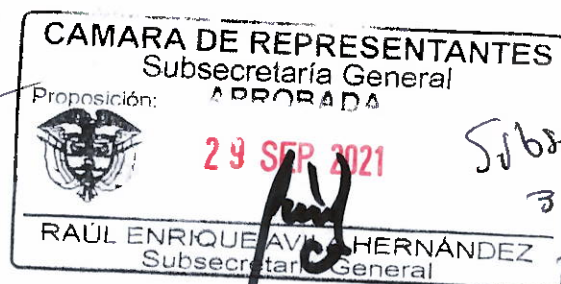
Lo anterior con el fin que respondan el cuestionario propuesto, relacionado con funciones de su competencia y los temas mencionados. Estos asuntos son de importancia nacional y es necesario que a nivel del Congreso de la Republica se realice un control integral sobre la materia, teniendo en cuenta las afectaciones de la pandemia para el sector artístico y cultural.

Pedimos por favor que la Audiencia Pública se lleve a cabo en las instalaciones de la Plenaria de la Cámara de Representantes, en sus canales virtuales y que sea realizada lo antes posible para el presente periodo. Así mismo, se sirvan tramitar el Debate de Control Político por el Canal Institucional. Se solicita a la Plenaria que la Audiencia Pública se lleve a cabo en el presente período en la semana del **25 de octubre de 2021**.

Con base en lo mencionado, se adjunta el cuestionario con las preguntas para las instituciones citadas, el cual podrá ser modificado y/o ampliado. A la vez, en los siguientes días se enviará el listado con las organizaciones civiles a participar en la Audiencia Pública

Presentado por,


LEÓN FREDY MUÑOZ LOPERA
Representante a la Cámara
Partido Alianza Verde



Subsecretaría G.
3:45 pm
29/9/21

AQUI VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044
leon.munoz@camara.gov.co
Bogotá D.C.

Aprobada
sh

sh

CUESTIONARIO AUDIENCIA PÚBLICA

“Economía naranja: análisis de la política pública para el arte y la cultura”

A- MINISTERIO DE CULTURA

- 450-2
- 1- ¿Cuántos empleos ha generado la economía naranja desde el 2018 hasta la fecha actual?
 - 2- ¿Cuál es el impacto actual en el PIB que tiene la economía naranja?
 - 3- A la fecha, ¿cuántas personas hay empleadas en las diferentes áreas de la economía naranja? Desagregue la información por áreas
 - 4- ¿Quiénes han sido las personas y/o empresas beneficiadas con los 15 programas del Ministerio de Cultura para la economía naranja? Desagregue la información por programas. En el caso de las empresas beneficiadas, informe la actividad económica de las empresas
 - 5- ¿Cuántos proyectos han sido financiados por las inversiones estipuladas en el Decreto 697 de 2020?
 - 6- ¿Cuál ha sido la inversión real que se ha realizado hasta la fecha a través de los incentivos tributarios estipulados en el Decreto 697 de 2020?
 - 7- ¿Cuáles son los criterios para que un proyecto ingrese en la convocatoria realizada por Cocrea para poder recibir recursos provenientes de los incentivos tributarios estipulados en el Decreto 697 de 2020?
 - 8- ¿Cuáles son los criterios para que un proyecto que ingrese a la convocatoria de Cocrea reciba recursos provenientes de los incentivos tributarios estipulados en el Decreto 697 de 2020?
 - 9- Informe sobre las características de los proyectos que han recibido recursos provenientes de la convocatoria de Cocrea.
 - 10- ¿Qué participación tiene el Ministerio de Cultura en Cocrea?
 - 11- ¿Cuántas entidades se postularon al beneficio tributario de rentas exentas destinado a empresas de la economía naranja derivado del decreto 697 de 2020? Desagregue por sector y actividad
 - 12- ¿Cuántas empresas y personas naturales han recibido el incentivo tributario

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044
leon.munoz@camara.gov.co
Bogotá D.C.

2h

estipulado en el decreto 697 de 2020?

13-¿Cuáles son los criterios para recibir el incentivo tributario estipulado en el Decreto 697 de 2020?

14-¿Cuál es el valor del esfuerzo fiscal que se ha hecho a través del Decreto 697 de 2020 desde su entrada en vigencia hasta la fecha actual?

15-¿Cuántas empresas se han beneficiado con el incentivo tributario estipulado en el decreto 286 del 2020 desde su entrada en vigencia hasta la fecha actual?

16-Informe sobre la actividad económica de las empresas beneficiadas con el Decreto 286 del 2020

17-De las empresas beneficiadas con el Decreto 286 del 2020, ¿cuántas pertenecen al área de artes y patrimonio de la economía naranja?

18-De las empresas beneficiadas con el Decreto 286 del 2020, ¿cuántas pertenecen al área de industrias culturales?

19-De las empresas beneficiadas con el Decreto 286 del 2020, ¿cuántas pertenecen al área de industrias creativas de la economía naranja?

20-¿Cuántas entidades del sector denominado "industrias creativas, software, diseño y publicidad" con ingresos superiores a las 30.000 uvt se postularon al beneficio tributario contenido del Decreto 286 de 2020?

21-¿Una empresa beneficiada con el incentivo tributario estipulado en el Decreto 286 del 2020 puede dejar de recibir dicho incentivo?

22-¿Cuántos proyectos se han financiado a través del Fondo para la Promoción del Patrimonio, la Cultura, las Artes y la Creatividad - FONCULTURA - creado por la Ley 2070 del 2020? Desagregue la información por áreas de la economía naranja

23-A la fecha actual, ¿cuántos recursos ha recibido el FONCULTURA de las fuentes de financiación establecidas para el Fondo en la Ley 2070 del 2020?

24-A la fecha actual, ¿cuál es el estado del Registro Único Nacional de Agentes Culturales - Soy Cultura establecido en la Ley 2070 del 2020?

25-¿Cuántos agentes culturales se espera que se registren a través del

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044

leon.munoz@camara.gov.co

Bogotá D.C.

32

Registro Único Nacional de Agentes Culturales – Soy Cultura?

- 4502
- 26-¿Cuántos recursos ha destinado cada una de las entidades pertenecientes al Consejo Nacional de la Economía Naranja a la economía naranja? Desagregue la información por entidad.
- 27-¿Cuántos de los programas de la economía naranja fueron creados desde el 2018 hasta la actualidad?
- 28-¿El Consejo Nacional de Economía Naranja y/o el Ministerio de Cultura ya elaboró la Política Pública de la Economía Naranja, de acuerdo con lo encontrado por la Contraloría General de la República en el Informe de Auditoría de Desempeño de la Economía Naranja de junio del 2020?
- 29-De los recursos de inversión del Ministerio de Cultura para la economía naranja, ¿cuántos recursos se han destinado para el Programa Nacional de Estímulos en el año 2021?
- 30-¿Cuántos estímulos se han otorgado o se planean otorgar en el año 2021 a través del Programa Nacional de Estímulos con los recursos de inversión del Ministerio de Cultura para la economía naranja?
- 31-¿Cuáles son los criterios que maneja el Ministerio para escoger los estímulos a entregar a través del Programa Nacional de Estímulos con los recursos de inversión para la economía naranja?
- 32-¿Por qué no se ha definido una fecha para la publicación de los resultados de los Premios Nacionales del Programa Nacional de Estímulos?
- 33-¿Cuáles son los criterios que maneja el Ministerio para escoger los proyectos a apoyar a través del Programa Nacional de Concertación Cultural con los recursos de inversión para la economía naranja?
- 34-¿Cuáles son los requisitos con los que debe cumplir un proyecto, proceso, organización, etc, para participar en el Programa Nacional de Concertación Cultural?
- 35-¿Por qué no hay ningún actor de la sociedad civil que haga parte de la población del sector artístico y cultural del país en el Consejo Nacional de Economía Naranja?
- 36-¿Cualquier sector y/o actividad económica que produzca un bien protegido en el marco de los derechos de autor puede hacer parte de la economía

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044
leon.munoz@camara.gov.co
Bogotá D.C.

4h

naranja?

- 37-¿Existe algún criterio para excluir de la economía naranja a sectores y/o actividades que generen protección en el marco de los derechos de autor?
- 38-Informe sobre los recursos destinados por parte del Ministerio de Cultura y la cantidad de beneficiados a la fecha actual con el Decreto 561 de 2020
- 39-Informe sobre la cantidad de artistas y gestores culturales que han sido beneficiados a la fecha con el ingreso solidario estipulado en el Decreto 518 de 2020, y la cantidad de recursos que han recibido a través del ingreso solidario
- 40-Informe a la fecha sobre la cantidad de recursos de la ley de espectáculos públicos que han destinado los entes territoriales a la fomentación de las artes escénicas de acuerdo a lo estipulado en el Decreto 475 de 2020. Desagregue la información por ciudades y cantidad de beneficiarios.
- 41-Informe a la fecha sobre la cantidad de beneficiarios de las BEPS y recursos entregados por los entes territoriales de acuerdo a lo estipulado en el Decreto 475 de 2020.
- 42-¿En la convocatoria "Comparte lo que somos" pueden participar personas naturales y jurídicas de todas las áreas de la economía naranja?
- 43-¿Cuántos proyectos se presentaron a la convocatoria "Comparte lo que somos"? Desagregue la información entre personas naturales y personas jurídicas.
- 44-¿Cuántas personas naturales y jurídicas se espera beneficiar con la convocatoria "Artes en Movimiento"
- 45-¿En la convocatoria "Jóvenes en Movimiento" pueden participar personas naturales y jurídicas de todas las áreas de la economía naranja?
- 46-Además de las transferencias monetarias no condicionadas y el ingreso solidario, ¿existen algún otro tipo de subsidios económicos del Ministerio de Cultura para la población vulnerable del sector artístico y cultural? De existir, informe sobre la naturaleza del programa, la cantidad de recursos entregados a la fecha y la cantidad de beneficiarios.

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044
leon.munoz@camara.gov.co
Bogotá D.C.

5h

VICEMINISTERIO DE CREATIVIDAD Y ECONOMÍA NARANJA

- 4502
1. ¿Cuáles son las funciones del Viceministerio de Creatividad y Economía Naranja?
 2. ¿El Viceministerio de Creatividad y Economía Naranja maneja alguno de los programas de financiación de la economía naranja?
 3. ¿El Viceministerio de Creatividad y Economía Naranja tiene espacios de contacto directo con la población artística y cultural del país?
 4. ¿Qué participación tiene el Viceministerio de Creatividad y Economía Naranja en el diseño de la política pública del Ministerio de Cultura para la economía naranja?
 5. ¿Cualquier sector económico que produzca un bien protegido en el marco de los derechos de autor puede hacer parte de la economía naranja?

MINISTERIO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES

- 1- ¿Cuál es la participación del Ministerio de las TIC en la economía naranja?
- 2- ¿Cuántos recursos ha destinado el Ministerio de las TIC a la economía naranja?
- 3- ¿Qué acciones se han llevado a cabo desde el Ministerio de las TIC para fortalecer a la población del área de artes y patrimonio de la economía naranja?
- 4- A la fecha actual, ¿cuántos programas tiene el Ministerio de las TIC dedicados a la economía naranja?
- 5- ¿Cuántas personas y/o empresas pertenecientes a actividades del área de artes y patrimonio de la economía naranja han accedido a los programas de formación dentro de la oferta de programas del Ministerio de las TIC para la economía naranja?
- 6- ¿Cuántas personas y/o empresas pertenecientes a actividades del área de industrias culturales de la economía naranja han accedido a los programas de formación dentro de la oferta de programas del Ministerio de las TIC para

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044

leon.munoz@camara.gov.co

Bogotá D.C.

6h

la economía naranja?

- 7- ¿El Ministerio de las TIC ha participado de manera directa, como miembro del Consejo Nacional de la Economía Naranja, en el diseño de las políticas públicas para la economía naranja?
- 8- ¿Qué criterios se pueden utilizar para diferenciar una empresa de desarrollo de software y/o servicios informáticos que haga parte de la economía naranja frente a una que esté por fuera de la economía naranja?
- 9- ¿Cuántas personas y empresas se han beneficiado con los programas Crea Digital, Apps.co y Capital en etapa temprana para Economía Naranja TIC? Para las empresas, informe la actividad económica de las empresas beneficiadas.
- 10- ¿Cuántos recursos se han entregado a través de los programas Crea Digital, Apps.co y Capital en etapa temprana para Economía Naranja TIC?

COLOMBIA CREA TALENTO - COCREA

- 1- ¿Cuántos proyectos han sido financiados por las inversiones estipuladas en el Decreto 697 de 2020?
- 2- ¿Cuál ha sido la inversión real que se ha realizado hasta la fecha a través de los incentivos tributarios estipulados en el Decreto 697 de 2020?
- 3- ¿Cuáles son los criterios para que un proyecto ingrese en la convocatoria realizada por Cocrea para poder recibir recursos provenientes de los incentivos tributarios estipulados en el Decreto 697 de 2020?
- 4- ¿Cuáles son los criterios para que un proyecto que ingrese a la convocatoria de Cocrea reciba recursos provenientes de los incentivos tributarios estipulados en el Decreto 697 de 2020?
- 5- Informe sobre las características de los proyectos que han recibido recursos provenientes de la convocatoria de Cocrea.
- 6- ¿Cuántas entidades se postularon al beneficio tributario de rentas exentas destinado a empresas de la economía naranja derivado del decreto 697 de 2020? Desagregue por sector y actividad

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044
leon.munoz@camara.gov.co
Bogotá D.C.

74

- 7- ¿Cuántas empresas y personas naturales han recibido el incentivo tributario estipulado en el decreto 697 de 2020?
- 8- ¿Cuáles son los criterios para recibir el incentivo tributario estipulado en el Decreto 697 de 2020?
- 9- ¿Cuál es el valor del esfuerzo fiscal que se ha hecho a través del Decreto 697 de 2020 desde su entrada en vigencia hasta la fecha actual?

FONDO NACIONAL DE GARANTÍAS

- 1- Informe sobre el desarrollo de los programas que tiene su entidad asociados a la economía naranja.
- 2- ¿Cuántas personas y/o empresas han participado en los programas que tiene su entidad asociados a la economía naranja? En caso de ser empresas, informe sobre la actividad económica de las empresas.
- 3- ¿Cuántas empresas se han beneficiado con el programa "Valor de créditos garantizados a los sectores de Economía Naranja"? Informe sobre la actividad económica de las empresas beneficiadas.
- 4- ¿Cuántos recursos se han otorgado a través del programa "Valor de créditos garantizados a los sectores de Economía Naranja"?

INNPULSA

- 1- Informe sobre el desarrollo de los programas que tiene su entidad asociados a la economía naranja.
- 2- ¿Cuántas personas y/o empresas han participado en los programas que tiene su entidad asociados a la economía naranja? En caso de ser empresas, informe sobre la actividad económica de las empresas.
- 3- ¿Cómo funciona el Programa Capital Naranja?
- 4- ¿Cuántos recursos se han entregado a través del Programa Capital Naranja desde su entrada en vigencia hasta la fecha actual?

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044
leon.munoz@camara.gov.co
Bogotá D.C.

gh

- 5- ¿Quiénes han sido los beneficiados con el Programa Capital Naranja? En caso de ser empresas, informe la actividad económica de las empresas beneficiadas.
- 6- ¿Su entidad tiene alguna participación en el desarrollo de las políticas públicas para la economía naranja?

BANCOLDEX

- 1- Informe sobre el desarrollo de los programas que tiene su entidad asociados a la economía naranja.
- 2- ¿Cuántas personas y/o empresas han participado en los programas que tiene su entidad asociados a la economía naranja? En caso de ser empresas, informe sobre la actividad económica de las empresas.
- 3- ¿Cuántos créditos han sido otorgados a través de los programas "Líneas de Crédito de redescuento especiales para impulsar la Economía Naranja" y el programa "Líneas de Crédito Tradicionales" a empresas que hacen parte de la economía naranja? Desagregue la información por la actividad económica de las empresas beneficiadas
- 4- ¿Cuántas empresas que hacen parte de la economía naranja se han beneficiado con los programas "Líneas de Crédito de redescuento especiales para impulsar la Economía Naranja" y el programa "Líneas de Crédito Tradicionales"? Desagregue la información por la actividad económica de las empresas beneficiadas
- 5- ¿A cuánto asciende el valor de los créditos otorgados a través de los programas "Líneas de Crédito de redescuento especiales para impulsar la Economía Naranja" y el programa "Líneas de Crédito Tradicionales" a empresas que hacen parte de la economía naranja? Desagregue la información por la actividad económica de las empresas beneficiadas

DIRECCION NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR

- 1- ¿Cuál es la participación de la DNDA en la economía naranja?
- 2- ¿El DNDA ha participado en el diseño de las políticas públicas para la

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044
leon.munoz@camara.gov.co
Bogotá D.C.

ah

economía naranja?

- 3- ¿Cómo es el proceso para que un individuo, colectivo o empresa registre un producto con propiedad intelectual?
- 4- ¿Cómo es el proceso para el registro de derechos de autor?
- 5- ¿Cómo es el proceso para el registro de una marca?
- 6- ¿Cómo es el proceso de registro para una patente?
- 7- ¿El registro de propiedad intelectual tiene algún costo?
- 8- ¿Qué son los derechos de autor de soporte lógico?
- 9- Describa los programas que tiene la DNDA enfocados a la economía naranja.
- 10- ¿Cuántas personas y/o empresas han accedido a los programas que tiene el DNDA enfocados a la economía naranja? Desagregue la información por programas y, en caso de empresas, por las actividades económicas de las empresas.
- 11- ¿Cuántas personas y/o empresas que han participado en los programas del DNDA para la economía naranja hacen parte del área de artes y patrimonio y el área de industrias culturales de la economía naranja?
- 12- ¿Cuántas personas y/o empresas que hagan parte de las actividades económicas de la economía naranja han llevado a cabo o se encuentran llevando a cabo el proceso de registro de propiedad intelectual, ya sea para el registro de derechos de autor, registro de marca y registro de patente, desde el 2018 hasta la fecha actual? Desagregue la información por áreas de la economía naranja
- 13- Una vez una persona y/o empresa registra una creación con derechos de autor, ¿cómo se generan ingresos económicos por dicho registro?

AQUÍ VIVE LA DEMOCRACIA

Carrera 7 No. 8 – 68, Of. 628, Edificio Nuevo del Congreso Teléfonos 4325100 Ext. 3690/4044
leon.munoz@camara.gov.co
Bogotá D.C.

10h