**RAMA LEGISLATIVA DEL PODER PÚBLICO**

**COMISION SEXTA CONSTITUCIONAL PERMANENTE**

**CUATRIENIO CONSTITUCIONAL 2018 - 2022**

**Salón: JOSÉ FERNANDO CASTRO CAICEDO**

Legislatura del 20 de julio de 2019 al 20 de junio de 2020

(Primer Período de Sesiones del 20 de julio al 16 de diciembre de 2019)

Artículos 78 y 79 Ley 5ª de 1992.

**ORDEN DEL DÍA**

**Para la Sesión Ordinaria del día miércoles 20 de noviembre de 2019**

**Hora: 9:00 a.m.**

 **I.**

 Llamado a lista y verificación del quórum

 **II.**

 **Citación a Servidores Públicos**

De conformidad con el artículo 135-8 de la Constitución Política, en concordancia con los artículos 233 y 249 de la ley 5ª. de 1992 y en desarrollo de:

**PROPOSICIÓN No. 028**

**-Aprobada-**

**(Septiembre 10 de 2019)**

 **Presentada por: HRs. MILTÓN HUGO ANGULO VIVEROS, RODRIGO ARTURO ROJAS LARA, ESTEBAN QUINTERO CARDONA, EMETERIO JOSÉ MONTES DE CASTRO Y OSWALDO ARCOS BENAVIDES.**

La Dirección de Tránsito y Transporte de la Policía Nacional tiene como misión “*contribuir con la movilidad, aplicación de las normas de tránsito y prevención de la accidentalidad de los usuarios de las vías y terminales en todos los medios de transporte, orientado a garantizar una cultura de seguridad vial y propiciar conciencia colectiva de solidaridad, autorregulación y disciplina social”.* En consecuencia, es relevante realizar una evaluación integral sobre el papel de la Dirección de Tránsito y Transporte y su impacto en la sociedad.

Por lo anterior, solicito que se cite a debate de control político en la fecha y hora que determine la Mesa Directiva de la Comisión Sexta de la Honorable Cámara de Representantes, al Director Nacional, **Mayor General CARLOS ERNESTO RODRÍGUEZ CORTÉS** para que nos informe sobre:

1. ¿Cuáles son los planes educativos para crear cultura de seguridad vial?.
2. ¿Cuáles son los planes de prevención de accidentalidad de los usuarios de las vías y terminales?
3. ¿Cuáles son las principales infracciones que cometen los usuarios en las vías? . Favor discriminar por año y departamento.
4. ¿Cuánto se recauda por concepto de comparendo?. Favor discriminar por año, departamento y tipo de comparendo.
5. ¿Cuál es el destino del dinero recaudado por comparendo?
6. ¿Cómo es invertido el dinero recaudado por concepto de comparendo?

Igualmente, que nos rinda informe sobre el plan de acción de la Dirección y el plan de inversiones.

**PROPOSICIÓN ADITIVA**

**-Aprobada-**

**Noviembre 6 de 2019**

 **Presentada por: HRs. MILTÓN HUGO ANGULO VIVEROS, RODRIGO ARTURO ROJAS LARA, y EMETERIO JOSÉ MONTES DE CASTRO.**

**CÍTESE** al Director de la Agencia Nacional de Seguridad Vial -ANS- **Dr. LUIS FELIPE LOTA**  al debate de control político que sobre la “***Prevención de la accidentalidad de los usuarios de las vías y terminales en todos los medios de transporte”***, se adelantará el próximo miércoles 20 de noviembre de 2019, en la Comisión Sexta Constitucional Permanente, con el señor Director General de Tránsito y Transporte de la Policía Nacional, Mayor General **CARLOS ERNESTO RODRÍGUEZ CORTÉS.**

**Cuestionario**

1. ¿Tiene información sobre cuántos usuarios de bicicletas hay en el país?
2. Indique las cifras de accidentalidad vial relacionado con ciclistas, en valores absolutos y tasas, entre enero de 2010 y diciembre de 2018.
3. ¿Existe alguna política pública dirigida específicamente a seguridad vial de ciclistas? Explique.
4. Indique si, desde 2010, se ha realizado algún proyecto específicamente dirigido a los usuarios de bicicleta. De existir especifique cuáles son.
5. Basado en qué estudios o material técnico se estructuran los programas relacionados con usuarios de bicicletas y, en general, usuarios vulnerables.

**III.**

Anuncio de proyectos de Ley, de conformidad con el artículo 8° del Acto Legislativo No. 01 del 3 de julio de 2003.

**IV.**

Lo que propongan los Honorables Representantes

**V.**

Negocios sustanciados por la Presidencia

**EMETERIO JOSÉ MONTES DE CASTRO MILTON HUGO ANGULO VIVEROS**

 Presidente Vicepresidente

**DIANA MARCELA MORALES ROJAS**

Secretaria

Elaboró: Gloria Gómez.